

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Si raggiungono le seguenti finalità

Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	Immagini, suoni, colori	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo	Cittadinanza e Costituzione
I bambini formulano le grandi domande esistenziali e riflettono sulle loro azioni; prendono coscienza della propria identità, scoprono le diversità, apprendono le prime regole di vita sociale	I bambini danno un significato alle loro esperienze motorie e al loro corpo avendone cura attraverso l'educazione alla salute.	I bambini acquisiscono la capacità di comprendere tradurre messaggi diversi, rielaborandoli in un codice personale.	I bambini ad ampliano la competenza linguistica trasformandola in competenza comunicativa in riferimento al linguaggio orale e al primo contatto con la lingua scritta	I bambini operano concretamente con le cose e con le loro rappresentazioni simboliche, cogliendone le caratteristiche distintive e i legami; e giungono ad una sistematizzazione delle conoscenze.	I bambini mostrano consapevolezza della propria storia personale e familiare e dei modi con cui si è modificata la relazione con gli altri compagni e con gli adulti; spiegano come e quanto ci si sente legati alla propria famiglia, comunità, scuola, Paese, mondo; gestiscono conflitti, negoziano compiti e impegni, lavorano in cooperazione, e definiscono regole d'azione condivise.



<i>Si maturano le seguenti competenze</i>					
Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	Immagini,	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo	Cittadinanza e Costituzione
Il bambino: • sviluppa il senso dell'identità personale; • conquista il senso di appartenenza; • comprende e apprezza la diversità; • rispetta e aiuta gli altri; • riconosce ed esprime emozioni e sentimenti.	Il bambino: • raggiunge una buona autonomia personale; • acquisisce corrette abitudine di igiene e di sana alimentazione; • esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; • conosce e rappresenta le diverse parti del corpo; • sviluppa e rafforza la propria identità sessuale.	Il bambino: • comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; • si esprime attraverso tutte le diverse forme linguaggio; • utilizza con creatività i materiali a disposizione; • scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti • esplora le possibilità offerte dalle tecnologie.	Il bambino: • sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e del repertorio linguistico; • comunica agli altri le proprie emozioni e pensieri; • racconta, ascolta, comprende le narrazioni di storie e ne inventa; • dialoga, discute e spiega; • formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione.	Il bambino: • raggruppa, confronta, classifica e ordina; • opera semplici quantificazioni e misurazioni e simbolizza i dati rilevati nelle esperienze; • colloca correttamente se stesso, oggetti, persone nello spazio e nel tempo; • osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi; • è curioso, esplorativo, pone domande e confronta ipotesi.	Il bambino: • Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi • Favorisce forme di collaborazione e di solidarietà • Partecipa in modo attivo alla cittadinanza • Raggiunge la consapevolezza dei diritti/doveri propri e degli altri • Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni

**SI MATURANO NEI VARI CAMPI DI ESPERIENZA LE COMPETENZE CHIAVE
PER L' APPRENDIMENTO PERMANENTE**

secondo la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006

<i>IL SE' E L'ALTRO</i>	<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>	<i>IMMAGINI,SUONI,COLORI</i>	<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	<i>LA CONOSCENZA DEL MONDO</i>	<i>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</i>
Competenze sociali e civiche Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Competenza digitale Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere; Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze sociali e civiche Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Competenze sociali e civiche Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale

IL SE' E L'ALTRO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Rafforzare l'autonomia la stima di sé, l'identità	❖ Accettare il distacco dai genitori ❖ Riuscire ad allontanarsi dai luoghi abituali	❖ Riuscire ad allontanarsi dai luoghi abituali ❖ Rispettare le norme di comportamento	❖ Riuscire ad allontanarsi dai luoghi abituali ❖ Rispettare le norme di comportamento
Educare alla conoscenza e all'accettazione di sé, attivando modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti	❖ Far conoscere il proprio nome e conoscere il nome degli altri	❖ Far conoscere il proprio nome e conoscere il nome degli altri ❖ Instaurare buoni rapporti di comunicazione con i compagni e gli adulti	❖ Far conoscere il proprio nome e conoscere il nome degli altri ❖ Conoscere se stessi e la propria identità come un insieme di più componenti: fisiche, psicologiche, affettive e relazionali ❖ Instaurare buoni rapporti di comunicazione con i compagni e gli adulti
Esprimere correttamente le proprie emozioni ed affettività		❖ Prendere coscienza delle proprie attività ❖ Assumere comportamenti accettabili in situazioni diverse	❖ Esprimere le proprie emozioni usando molteplici linguaggi ❖ Prendere coscienza delle proprie attività ❖ Conoscere il significato del convivere ❖ Assumere comportamenti accettabili in situazioni diverse
Rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti	❖ Condividere, con i compagni, le emozioni del distacco	❖ Condividere, con i compagni, le emozioni del distacco ❖ Aiutare gli altri in contesti diversi	❖ Condividere, con i compagni, le emozioni del distacco ❖ Conoscere e riconoscere le diversità fisiche, mentali, culturali ❖ Aiutare gli altri in contesti diversi
Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, sgomento, diffidenza, ammirazione, disapprovazione, compiacimento estetico, gratitudine, generosità, simpatia, amore, interrogarsi e discutere insieme sul senso che hanno per ciascuno questi sentimenti e come sono, di solito, manifestati	❖ Condividere momenti di gioia ❖ Partecipare emotivamente alle tradizioni legate alla festa	❖ Condividere momenti di gioia ❖ Partecipare emotivamente alle tradizioni legate alla festa ❖ Partecipare attivamente all'organizzazione della festa	❖ Condividere momenti di gioia ❖ Scoprire i valori della vita: amore e solidarietà ❖ Partecipare emotivamente alle tradizioni legate alla festa ❖ Partecipare attivamente all'organizzazione della festa

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Muoversi con destrezza nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità coordinando i movimenti degli arti	❖ Partecipare alle attività di gioco libero e guidato ❖ Muoversi con sicurezza nelle attività di gioco libero e guidato ❖ Muoversi autonomamente e con sicurezza negli spazi della scuola	❖ Partecipare alle attività di gioco libero e guidato ❖ Conoscere le regole e rispettarle ❖ Muoversi con sicurezza nelle attività di gioco libero e guidato ❖ Muoversi autonomamente e con sicurezza negli spazi della scuola	❖ Partecipare alle attività di gioco libero e guidato ❖ Conoscere le regole e rispettarle ❖ Muoversi con sicurezza nelle attività di gioco libero e guidato ❖ Muoversi autonomamente e con sicurezza negli spazi della scuola ❖ Comprendere le relazioni topologiche tra oggetti e corpo
Rappresentare in modo completo e strutturato la figura umana; interiorizzare e rappresentare il proprio corpo, fermo e in movimento; maturare competenze di motricità fine e globale	❖ Riconoscere la sagoma del corpo ❖ Distinguere il camminare dal correre	❖ Rappresentare la sagoma del corpo ❖ Prendere coscienza dell'asse corporeo	❖ Rappresentare la sagoma del corpo ❖ Rappresentare il corpo nei vari segmenti ❖ Prendere coscienza delle articolazioni
Comprendere che una giusta alimentazione è fonte di energia e di salute	❖ Capire il legame tra nutrizione ed accrescimento	❖ Capire il legame tra nutrizione ed accrescimento ❖ Conoscere la funzione e gli elementi fondamentali dell'alimentazione	❖ Conoscere la funzione e gli elementi fondamentali dell'alimentazione ❖ Maturare una coscienza critica nei riguardi dell'alimentazione

IMMAGINI, SUONI, COLORI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Disegnare, dipingere, modellare dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà di strumenti e materiali, "lasciando traccia" di sé	❖ Riconoscere i colori primari ❖ Esprimersi con il colore	❖ Scoprire i colori derivati tramite la combinazione dei fondamentali ❖ Esprimersi con il colore	❖ Inventare combinazioni di colori - Scoprire la funzione del bianco e del nero (le sfumature ❖ Esprimersi con il colore
Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni e rumori melodie anche col canto, da solo o in gruppo; utilizzare e fabbricare strumenti per produrre suoni e rumori, anche in modo coordinato col gruppo	❖ Produrre suoni, utilizzando semplici strumenti musicali ❖ Muoversi liberamente su base musicale	❖ Suonare strumenti musicali semplici ❖ Muoversi liberamente su base musicale ❖ Eseguire movimenti di danza libera insieme al gruppo	❖ Suonare strumenti musicali semplici collettivamente rispettando il ritmo ❖ Muoversi liberamente su base musicale ❖ Creare ed eseguire movimenti di danza libera insieme al gruppo

I DISCORSI E LE PAROLE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Individuare, su di sé e per gli altri, le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura, tra significante e significato	❖ Interagire verbalmente con compagni ed adulti	❖ Partecipare attivamente ad una conversazione guidata ❖ Percepire l'altro come interlocutore ❖ Interagire verbalmente con compagni ed adulti	❖ Partecipare attivamente ad una conversazione guidata ❖ Percepire l'altro come interlocutore ❖ Interagire verbalmente con compagni ed adulti ❖ Associare il codice scritto alla comunicazione verbale
Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti e resoconti	❖ Individuare tra varie immagini quelle attinenti alla narrazione proposta	❖ Individuare personaggi, tempi, luoghi di un racconto ❖ Individuare tra varie immagini quelle attinenti alla narrazione proposta	❖ Individuare personaggi, tempi, luoghi di un racconto e rappresentarli graficamente
Diffondere la cultura e i valori della legalità e della democrazia			❖ Riconoscere nelle regole uno strumento di libertà e progresso ❖ Conoscere modalità e forme con cui ogni comunità si organizza in risposta ai propri bisogni

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà dei termini	❖ Conoscere il nome dei vari oggetti ❖ Usare i materiali e gli oggetti	❖ Conoscere il nome dei vari oggetti ❖ Usare i materiali e gli oggetti ❖ Individuare diversi sapori ed odori	❖ Conoscere il nome dei vari oggetti ❖ Usare i materiali e gli oggetti ❖ Individuare diversi sapori ed odori ❖ Distinguere con il tatto le diverse superfici
Manipolare, smontare, montare, piantare, legare ecc , seguendo un progetto proprio o di gruppo,oppure istruzioni d'uso ricevute	❖ Osservare e manipolare gli oggetti con l'utilizzo di tutti i sensi ❖ Utilizzare i diversi materiali liberamente	❖ Osservare manipolare e descrivere gli oggetti con l'utilizzo di tutti i sensi ❖ Utilizzare i diversi materiali creativamente	❖ Osservare manipolare e descrivere gli oggetti con l'utilizzo di tutti i sensi ❖ Individuare ed osservare le caratteristiche degli elementi ❖ Utilizzare i diversi materiali creativamente ❖ Conoscere i diversi stati e le proprietà dei singoli materiali: colori, dimensioni, spessori
Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito, e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi	❖ Usare materiali ed oggetti diversi	❖ Ricordare e verbalizzare le proprie esperienze ❖ Usare materiali ed oggetti diversi ❖ Usare materiali ed oggetti diversi correttamente	❖ Ricordare e verbalizzare le proprie esperienze ❖ Ricordare e ricostruire le proprie esperienze attraverso diverse forme di documentazione ❖ Usare materiali ed oggetti diversi correttamente ❖ Registrare e quantificare i vari vissuti
Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo; ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità; registrare regolarità e cicli temporali	❖ Mettere in relazione i simboli del Natale con l'evento ❖ Comprendere l'aspetto ciclico della giornata	❖ Mettere in relazione i simboli del Natale con l'evento ❖ Comprendere l'aspetto ciclico della giornata della settimana	❖ Mettere in relazione i simboli del Natale con l'evento ❖ Comprendere la dimensione temporale ed il succedersi ciclico degli eventi vissuti ❖ Comprendere l'aspetto ciclico della giornata della settimana, dei mesi, delle stagioni
Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito, e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi	❖ Prestare attenzione ai discorsi degli altri ❖ Interagire verbalmente col gruppo ❖ Raccontare una breve esperienza personale	❖ Prestare attenzione ai discorsi degli altri ❖ Comprendere i discorsi degli altri ❖ Interagire verbalmente col gruppo ❖ Raccontare una breve esperienza personale	❖ Prestare attenzione ai discorsi degli altri ❖ Comprendere i discorsi degli altri ❖ Interagire verbalmente col gruppo ❖ Raccontare una breve esperienza personale ❖ Raccogliere dati e rielaborarli ❖ Raggruppare e mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà

CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi	❖ Riconoscere i valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà e della pace	❖ Riconoscere e praticare i valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà e della pace	❖ Riconoscere e praticare i valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà e della pace
Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente	❖ Rispettare tutte le forme di vita ❖ Acquisire abitudini di rispetto ambientale ❖ Conoscere azioni e comportamenti per la salute ❖ Intuire l'importanza di comportamenti corretti per la sicurezza di sé e degli altri	❖ Acquisire abitudini di rispetto ambientale ❖ Rispettare tutte le forme di vita ❖ Avere cura degli oggetti e conoscere il loro utilizzo ❖ Conoscere azioni e comportamenti per la salute	❖ Conoscere e attivare azioni e comportamenti corretti per la salute ❖ Mettere in atto azioni e comportamenti corretti per il benessere di sé e degli altri ❖ Intuire l'importanza di comportamenti ecologici
Favorire forme di collaborazione e di solidarietà	❖ Condividere momenti di gioia	❖ Imparare a valorizzare le collaborazioni	❖ Interiorizzare e rispettare i valori di solidarietà, di giustizia e di agire per il bene comune

MEDIAZIONE DIDATTICA

Contenuti, attività e metodi:

Esplorazioni dell'ambiente circostante, giochi liberi e guidati, completamento di proposte operative, conversazioni libere e guidate, canzoni, memorizzazione di filastrocche e poesie, narrazioni di fiabe e storie.

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Prove di verifica oggettive strutturate dagli insegnanti sulla base degli obiettivi proposti e relativa valutazione globale della sezione per una eventuale riprogettazione dell'articolazione degli apprendimenti.

IL SE' E L'ALTRO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Cogliere il senso di appartenenza e sentirsi parte della prima comunità	❖ Individuarsi in una mini-struttura sociale: la famiglia	❖ Individuarsi in una mini-struttura sociale: la famiglia	❖ Individuarsi in una mini-struttura sociale: la famiglia
Lavorare in gruppo, discutendo per darsi regole di azione, progettando insieme e imparando sia a valorizzare le collaborazioni, sia ad affrontare eventuali defezioni	❖ Impegnarsi progressivamente nel portare a termine un'attività ❖ Realizzare attività collaborando con i compagni	❖ Impegnarsi progressivamente nel portare a termine un'attività ❖ Entrare in relazione con gli altri attraverso linguaggi verbali e non ❖ Realizzare attività collaborando con i compagni ❖ Interagire e collaborare nel gruppo	❖ Impegnarsi progressivamente nel portare a termine un'attività ❖ Entrare in relazione con gli altri attraverso linguaggi verbali e non ❖ Realizzare attività collaborando con i compagni ❖ Interagire e collaborare adeguatamente nel gruppo ❖ Interiorizzare ed esprimere corretti comportamenti sociali
Sapersi riconoscere cittadino dello Stato e del mondo			❖ Prendere consapevolezza della propria identità di cittadino come persona portatrice di valori morali e civili
Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni anche sul piano del loro "dover essere"	❖ Integrarsi nella propria realtà sociale e territoriale	❖ Integrarsi nella propria realtà sociale e territoriale	❖ Integrarsi nella propria realtà sociale e territoriale
Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paura, stupore, sgomento, diffidenza, ammirazione, disapprovazione, compiacimento estetico, gratitudine, generosità, simpatia, amore, interrogarsi e discutere insieme sul senso che hanno per ciascuno questi sentimenti e come sono, di solito, manifestati	❖ Riconoscere le emozioni contenute in un racconto ❖ Comunicare emozioni usando linguaggi diversi	❖ Riconoscere le emozioni contenute in un racconto ❖ Comunicare emozioni usando linguaggi diversi	❖ Riconoscere le emozioni contenute in un racconto ❖ Cogliere analogie tra emozioni e situazioni ❖ Comunicare emozioni usando linguaggi diversi

IL SE' E L'ALTRO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità	❖ Prendere coscienza di sé e delle proprie attività ❖ Acquisire fiducia in sé stesso ❖ Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali	❖ Prendere coscienza di sé e delle proprie attività ❖ Acquisire e dimostrare fiducia in sé stesso ❖ Prendere consapevolezza della propria identità ❖ Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali	❖ Prendere coscienza di sé e delle proprie attività ❖ Acquisire e dimostrare fiducia in sé stesso ❖ Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste ❖ Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso ❖ Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali
Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti; rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda	❖ Imparare a canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi ❖ Usare in modo consapevole oggetti, materiali e strumenti	❖ Imparare a canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi ❖ Usare in modo consapevole e competente oggetti, materiali e strumenti ❖ Usare forme di attenzione e di rispetto verso il mondo animato e non	❖ Imparare a canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi ❖ Usare in modo consapevole e competente e assumere iniziative nei confronti di oggetti, materiali e strumenti ❖ Usare forme di attenzione e di rispetto verso il mondo animato e non ❖ Riconoscersi soggetti di diritti e di doveri

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine	❖ Acquisire abitudini di rispetto ambientale ❖ Amare la natura ❖ Rispettare tutte le forme di vita ❖ Avere cura del proprio corpo ❖ Acquisire le fondamentali norme igieniche	❖ Acquisire abitudini di rispetto ambientale ❖ Amare la natura ❖ Rispettare tutte le forme di vita ❖ Avere cura degli oggetti e conoscere il loro corretto utilizzo ❖ Avere cura del proprio corpo ❖ Acquisire le fondamentali norme igieniche ❖ Riconoscere i problemi sulla salute ❖ Usare un lessico specifico per descrivere situazioni di malattia e di pericolo	❖ Acquisire abitudini di rispetto ambientale ❖ Amare la natura ❖ Rispettare tutte le forme di vita ❖ Avere cura degli oggetti e conoscere il loro corretto utilizzo ❖ Scoprire il rapporto tra esigenze ed ambiente ❖ Acquisire l'abitudine al pensiero scientifico ❖ Avere cura del proprio corpo ❖ Acquisire le fondamentali norme igieniche ❖ Riconoscere i problemi sulla salute e la possibilità di risolverli ❖ Usare un lessico specifico per descrivere situazioni di malattia e di pericolo ❖ Sviluppare ragionamenti coerenti per argomentare situazioni di salute o di malattia ❖ Acquisire la capacità di formulare ipotesi sulla salute e sulla malattia

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni ecc	❖ Utilizzare il corpo per mimare la realtà ❖ Muoversi nello spazio interno ed esterno della scuola con sicurezza ❖ Muoversi seguendo un ritmo a tempo di musica	❖ Utilizzare il corpo per mimare la realtà ❖ Modellare il corpo assumendo atteggiamenti e pose ❖ Muoversi nello spazio rispettando i comandi ❖ Muoversi nello spazio interno ed esterno della scuola con sicurezza ❖ Muoversi seguendo un ritmo a tempo di musica	❖ Utilizzare il corpo per mimare la realtà ❖ Modellare il corpo assumendo atteggiamenti e pose ❖ Muoversi nello spazio rispettando i comandi ❖ Muoversi nello spazio interno ed esterno della scuola con sicurezza ❖ Muoversi nello spazio avendo come riferimento la lateralità del corpo ❖ Muoversi seguendo un ritmo a tempo di musica
Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo e il movimento	❖ Relazionarsi con i compagni e gli adulti ❖ Condividere momenti di vita scolastica ❖ Imparare a stare insieme ❖ Evitare comportamenti scorretti ❖ Esprimere emozioni con il corpo	❖ Relazionarsi con i compagni e gli adulti ❖ Condividere momenti di vita scolastica ❖ Imparare a stare insieme ❖ Evitare comportamenti scorretti ❖ Esprimere emozioni con il corpo ❖ Attuare comportamenti di condivisione e collaborazione con gli altri ❖ Liberare le dinamiche emotivo – affettive con movimenti corporei	❖ Relazionarsi con i compagni e gli adulti ❖ Condividere momenti di vita scolastica ❖ Imparare a stare insieme ❖ Evitare comportamenti scorretti ❖ Esprimere emozioni con il corpo ❖ Liberare le proprie dinamiche psichiche ❖ Controllare le pulsioni negative ❖ Attuare comportamenti di condivisione e collaborazione con gli altri ❖ Immedesimarsi nelle situazioni altrui ❖ Liberare le dinamiche emotivo – affettive con movimenti corporei

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Muoversi con destrezza nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità, coordinando i movimenti degli arti	❖ Produrre con l'uso della mano e del piede tracce, stampi, disegni ❖ Adoperare adeguatamente le mani per strappare	❖ Adoperare adeguatamente le mani per accartocciare, strappare ❖ Adattare gli schemi dinamici allo spazio disponibile	❖ Produrre con l'uso della mano disegni ❖ Adoperare adeguatamente le mani per tagliare ❖ Adattare gli schemi dinamici allo spazio disponibile ❖ Discriminare i movimenti più utili per risolvere i problemi motori
Comprendere che la salute è un bene da conoscere e salvaguardare	❖ Individuare e rispettare le regole che salvaguardano il benessere proprio ❖ Comprendere l'importanza di difesa e prevenzione della salute personale	❖ Individuare e rispettare le regole che salvaguardano il benessere proprio ed altrui ❖ Comprendere l'importanza di difesa e prevenzione della salute personale	❖ Individuare e rispettare le regole che salvaguardano il benessere proprio ed altrui ❖ Comprendere l'importanza di difesa e prevenzione della salute personale e sociale
Rappresentare in modo completo e strutturato la figura umana; interiorizzare e rappresentare il proprio corpo, fermo e in movimento; maturare competenze di motricità fine e globale	❖ Prendere coscienza dell'asse corporeo: testa, tronco, arti ❖ Rappresentare graficamente il corpo ❖ Denominare alcune parti del corpo ❖ Conoscere gli schemi motori globali ❖ Utilizzare gli schemi motori di base ❖ Sviluppare il coordinamento oculo-manuale	❖ Prendere coscienza dell'asse corporeo: testa, dorso, tronco, arti ❖ Rappresentare graficamente il corpo ❖ Denominare le parti del corpo su sé stesso ❖ Conoscere gli schemi motori globali ❖ Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base ❖ Compiere e controllare situazioni di equilibrio ❖ Sviluppare il coordinamento oculo-manuale	❖ Prendere coscienza dell'asse corporeo: testa, nuca, dorso, tronco, arti, articolazioni ❖ Rappresentare graficamente il corpo ❖ Denominare le parti del corpo su sé stesso e sugli altri ❖ Compiere e controllare situazioni di equilibrio ❖ Sviluppare il coordinamento oculo-manuale

IMMAGINI, SUONI, COLORI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sperimentare diverse forme di espressione artistica del mondo interno ed esterno attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali, anche multimediali (audiovisivi, tv, cd-rom, computer), per produzioni singole e collettive	❖ Discriminare ed utilizzare i colori primari ❖ Produrre semplici messaggi iconici utilizzando tecniche diverse ❖ Rappresentare con il disegno elementi della realtà ❖ Stabilire un contatto attivo e creativo con i media	❖ Discriminare ed utilizzare i colori derivati ❖ Produrre semplici messaggi iconici utilizzando tecniche diverse ❖ Rappresentare con il disegno elementi della realtà ❖ Illustrare storie utilizzando vari materiali e linguaggi ❖ Stabilire un contatto attivo e creativo con i media	❖ Discriminare ed utilizzare le tonalità (chiaro-scuro) ❖ Inventare combinazioni di colori ❖ Produrre semplici messaggi iconici utilizzando tecniche diverse ❖ Rappresentare con il disegno elementi della realtà ❖ Illustrare storie utilizzando vari materiali e linguaggi ❖ Stabilire un approccio divertente e creativo con il computer ❖ Stabilire un contatto attivo e creativo con i media
Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti e consentono una più creativa e soddisfacente espressione del proprio mondo	❖ Sviluppare la creatività nelle attività grafico – pittoriche e plastiche	❖ Sviluppare la creatività nelle attività grafico – pittoriche e plastiche ❖ Utilizzare i colori corrispondenti alla realtà	❖ Sviluppare la creatività nelle attività grafico – pittoriche e plastiche ❖ Utilizzare i colori corrispondenti alla realtà ❖ Descrivere spiegare i propri prodotti grafico-pittorici
Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche col canto, da soli e in gruppo; utilizzare e fabbricare strumenti per produrre suoni e rumori, anche in modo coordinato col gruppo	❖ Riprodurre semplici ritmi con il movimento ❖ Produrre intenzionalmente suoni	❖ Riprodurre semplici ritmi con il movimento ❖ Produrre intenzionalmente suoni ❖ Partecipare al clima emotivo evocato dalla produzione di un brano	❖ Riprodurre semplici ritmi con il movimento o strumenti a percussione ❖ Produrre intenzionalmente suoni ❖ Partecipare al clima emotivo evocato dalla produzione di un brano ❖ Creare linguaggi musicali simbolici ❖ Partecipare alla realizzazione di piccoli strumenti musicali

<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	<i>3 ANNI</i>	<i>4 ANNI</i>	<i>5 ANNI</i>
Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass media (dal computer alla tv), e motivare gusti e preferenze	❖ Riconoscere gli elementi della struttura di una storia ❖ Associare stati emotivi a testi ascoltati	❖ Riconoscere gli elementi della struttura di una storia ❖ Comprendere la differenza tra storia completa e non ❖ Associare stati emotivi a testi ascoltati ❖ Esprimere considerazioni proprie in merito a storie narrate	❖ Riconoscere gli elementi della struttura di una storia ❖ Comprendere la differenza tra storia completa e non ❖ Associare stati emotivi a testi ascoltati ❖ Esprimere considerazioni proprie in merito a storie narrate ❖ Riconoscere e denominare le caratteristiche di una storia ❖ Cogliere i nodi logici di un racconto e ricostruirne la sequenza

Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione e scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti	❖ Mimare stati d'animo ❖ “leggere” le principali espressioni del viso su immagini ❖ Usare il linguaggio per interagire e comunicare ❖ Raccontare episodi del proprio vissuto ❖ Esprimere sentimenti ed emozioni vissute ❖ Esprimere le proprie preferenze in relazione a diverse forme narrative	❖ Mimare stati d'animo ❖ “leggere” le principali espressioni del viso su immagini ❖ Esprimere verbalmente stati d'animo ed emozioni ❖ Usare il linguaggio per interagire e comunicare ❖ Raccontare episodi del proprio vissuto con vari media ❖ Esprimere sentimenti ed emozioni vissute ❖ Esprimere considerazioni proprie in merito a personaggi e situazioni di narrazioni ❖ Esprimere le proprie preferenze in relazione a diverse forme narrative	❖ Mimare stati d'animo ❖ Esprimere verbalmente stati d'animo ed emozioni ❖ Sperimentare situazioni stimolanti a livello comunicativo ❖ Usare il linguaggio per interagire e comunicare ❖ Intervenire in modo pertinente alle conversazioni ❖ Raccontare episodi del proprio vissuto con vari media, valorizzando lo stile personale ❖ Esprimere sentimenti ed emozioni vissute ❖ Esprimere considerazioni proprie in merito a personaggi e situazioni di narrazioni ❖ Esprimere le proprie preferenze in relazione a diverse forme narrative ❖ “Tradurre” da un codice all'altro fatti ed eventi ❖ Esprimersi in maniera non stereotipata
Individuare, su di se e per gli altri, le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura, tra significante e significato	❖ Differenziare la scrittura dal disegno ❖ Individuare nelle immagini aspetti comunicativi	❖ Differenziare la scrittura dal disegno ❖ Riconoscere la presenza della lingua scritta nelle esperienze quotidiane ❖ Cogliere il legame tra scrittura e messaggio verbale ❖ Individuare nelle immagini aspetti comunicativi	❖ Differenziare la scrittura dal disegno ❖ Riconoscere la presenza della lingua scritta nelle esperienze quotidiane ❖ Cogliere il legame tra scrittura e messaggio verbale ❖ Individuare nelle immagini aspetti comunicativi ❖ Individuare la funzione delle cose e degli ambienti attraverso i simboli ❖ “Inventare” simboli per regolare situazioni

Elaborare congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta	❖ Osservare nella realtà circostante i simboli convenzionali ❖ Interpretare segni e simboli	❖ Osservare nella realtà circostante i simboli convenzionali ❖ Interpretare e produrre segni e simboli ❖ Familiarizzare con la lingua scritta ❖ Avviarsi all'uso di simboli e segni grafici	❖ Osservare nella realtà circostante i simboli convenzionali ❖ Interpretare e produrre segni e simboli ❖ Familiarizzare con la lingua scritta ❖ Avviarsi all'uso di simboli e segni grafici ❖ Decodificare semplici segni della lingua scritta
Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette o improvvisate di fiabe, favole, storie, racconti e resoconti	❖ Ascoltare l'esposizione orale dei compagni ❖ Ascoltare messaggi verbali di complessità crescente	❖ Ascoltare l'esposizione orale dei compagni ❖ Ripetere una narrazione ❖ Ascoltare e comprendere messaggi verbali di complessità crescente	❖ Ascoltare l'esposizione orale dei compagni ❖ Ripetere una narrazione cogliendone i nodi essenziali ❖ Riflettere sul racconto ascoltato ❖ Ascoltare, comprendere e formulare messaggi verbali di complessità crescente ❖ Rielaborare narrazioni con inventiva personale

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Assumere atteggiamenti utili a garantire le proprie e l'altrui incolumità	❖ Comprendere che conoscere e padroneggiare norme e regole stradali è garanzia di sicurezza	❖ Comprendere che conoscere e padroneggiare norme e regole stradali è garanzia di sicurezza ❖ Maturare comportamenti stradali attenti e corretti	❖ Comprendere che conoscere e padroneggiare norme e regole stradali è garanzia di sicurezza ❖ Maturare comportamenti stradali attenti e corretti
Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo; ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità; registrare regolarità e cicli temporali	❖ Eseguire semplici consegne ❖ Intuire la successione passato presente futuro	❖ Eseguire semplici consegne ❖ Ordinare serie di sequenze ❖ Cogliere il significato di durata ❖ Intuire la successione passato presente futuro	❖ Eseguire consegne ❖ Ordinare serie di sequenze ❖ Mettere in successione eventi con la "striscia del tempo" ❖ Cogliere il significato di durata ❖ Acquisire il concetto di irreversibilità del tempo ❖ Intuire la successione passato presente futuro
Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti	❖ Conoscere e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali	❖ Comprendere il rapporto uomo – natura analizzandone gli aspetti positivi e problematici ❖ Conoscere e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali	❖ Comprendere il rapporto uomo – natura analizzandone gli aspetti positivi e problematici ❖ Formulare ipotesi di intervento per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente ❖ Conoscere e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali
Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali, eseguire percorsi o organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali, guidare in maniera verbale e/o non verbale il percorso di altri, oppure la loro azione organizzativa riguardante la distribuzione di oggetti e persone in uno spazio noto	❖ Usare correttamente alcune reazioni topologiche ❖ Usare correttamente le dimensioni spaziali grande-piccolo ❖ Discriminare, conoscere le forme geometriche fondamentali	❖ Usare correttamente le reazioni topologiche sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano, ecc ❖ Usare correttamente le dimensioni spaziali grande-piccolo-medio ❖ Individuare la direzione ed il verso delle linee ❖ Discriminare, conoscere e rappresentare le forme geometriche fondamentali	❖ Usare correttamente le reazioni topologiche ❖ Usare correttamente le dimensioni spaziali ❖ Discriminare, conoscere e rappresentare le forme geometriche

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità; ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza ecc	❖ Acquisire competenze relative a raggruppare ❖ Costruire raggruppamenti in base a colore, forma, grandezza ❖ Ordinare due elementi	❖ Acquisire competenze relative a ordinare e raggruppare ❖ Costruire raggruppamenti in base a colore, forma, grandezza ❖ Confrontare più raggruppamenti e definire le relazioni di più/di meno, tanto/quanto ❖ Operare con le quantità ❖ Ordinare più di due elementi	❖ Acquisire competenze relative a ordinare e raggruppare ❖ Costruire raggruppamenti ❖ Confrontare più raggruppamenti e definire le relazioni di più/di meno, tanto/quanto ❖ Operare intersezioni di insiemi ❖ Operare con le quantità ❖ Ordinare più di due elementi ❖ Aggiungere/togliere elementi a/da uno o più insiemi
Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi	❖ Osservare fenomeni ❖ Collaborare con l'adulto e i compagni per la realizzazione di un progetto comune	❖ Osservare ed analizzare fenomeni ❖ Collaborare con l'adulto e i compagni per la realizzazione di un progetto comune	❖ Osservare ed analizzare fenomeni ❖ Spiegare un'esperienza argomentando secondo un filo logico ❖ Collaborare con l'adulto e i compagni per la realizzazione di un progetto comune

LA CONOSCENZA DEL MONDO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza	❖ Collaborare nella realizzazione di lavori a più mani ❖ Osservare un evento	❖ Collaborare nella realizzazione di lavori a più mani ❖ Osservare e descrivere un evento ❖ Riconoscere le qualità di ciò che si osserva ❖ Eseguire in sequenza le procedure di un progetto	❖ Collaborare nella realizzazione di lavori a più mani ❖ Scoprire la relazione di causa-effetto ❖ Osservare e descrivere un evento individuandone i passaggi essenziali ❖ Riconoscere le qualità formali di ciò che si osserva ❖ Eseguire in sequenza le procedure di un progetto ❖ Ripercorrere le fasi di un'esperienza per riconoscerne eventuali errori
Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito, e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi	❖ Rievocare le fasi di una esperienza	❖ Individuare criteri per la classificazione ❖ Rievocare e mettere in sequenza le fasi di una esperienza	❖ Acquisire consapevolezza del ciclo delle stagioni ❖ Individuare criteri e simboli per la classificazione ❖ Rievocare e mettere in sequenza le fasi di una esperienza ❖ Costruire e condividere simboli per la sistemazione delle esperienze fatte ❖ Rielaborare i dati raccolti utilizzando grafici e tabelle
Negoziare con gli altri spiegazioni di problemi e individuare i modi per verificare quali risultino, alla fine, le più persuasive e pertinenti		❖ Individuare possibili strategie in situazioni problematiche	❖ Individuare possibili strategie in situazioni problematiche ❖ Chiarire situazioni e prendere decisioni per risolvere problemi ❖ Scegliere il percorso più idoneo per risolvere problemi
Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi		❖ Rappresentare esperienze	❖ Comprendere che certi fenomeni succedono "a condizione che" ❖ Rappresentare esperienze ❖ Formulare anticipazioni sulla base di quanto osservato ❖ Organizzare informazioni

CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato	❖ Riconoscere l'identità personale ed altrui ❖ Esprimere emozioni e sentimenti	❖ Riconoscere e apprezzare l'identità personale ed altrui ❖ Esprimere e controllare emozioni e sentimenti	❖ Riconoscere e apprezzare l'identità personale ed altrui ❖ Riconoscere la generalità dei bisogni di tutti i bambini ❖ Imparare a conoscere la specificità di ogni singolo bambino
Partecipare in modo attivo alla cittadinanza	❖ Integrarsi nella propria realtà sociale e territoriale	❖ Prendere consapevolezza della propria identità di cittadino	❖ Prendere consapevolezza della propria identità di cittadino come persona portatrice di valori morali e civili ❖ Sapersi riconoscere cittadino dello Stato
Raggiungere la consapevolezza dei diritti/doveri propri e degli altri	❖ Conoscere la nozione di diritti/doveri propri e degli altri	❖ Conoscere la nozione di diritti/doveri propri e degli altri	❖ Conoscere e precisare la nozione di diritti/doveri propri e degli altri
Essere consapevoli delle differenze e saperne avere rispetto	❖ Valorizzare le caratteristiche e le particolarità personali di ciascuno ❖ Accettare e rispettare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti	❖ Valorizzare le caratteristiche e le particolarità personali di ciascuno ❖ Accettare e rispettare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti	❖ Valorizzare le caratteristiche e le particolarità personali di ciascuno ❖ Accettare e rispettare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti ❖ Aprirsi alla scoperta ❖ Riconoscere la disponibilità all'interazione con il diverso e l'inedito
Esercitare la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni	❖ Individuare la funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana	❖ Individuare e comprendere la funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana	❖ Individuare e comprendere la funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana ❖ Conoscere modalità e forme con cui ogni comunità si organizza in risposta ai propri bisogni

MEDIAZIONE DIDATTICA

Contenuti, attività e metodi:

Esplorazioni dell'ambiente circostante, giochi liberi e guidati, completamento di proposte operative, conversazioni libere e guidate, canzoni, memorizzazione di filastrocche e poesie, narrazioni di fiabe e storie.

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Prove di verifica oggettive strutturate dagli insegnanti sulla base degli obiettivi proposti e relativa valutazione globale della sezione per una eventuale riprogettazione dell'articolazione degli apprendimenti.