



***ISTITUTO COMPRENSIVO  
GALILEO GALILEI***

*Scuola dell'Infanzia, primaria,secondaria di primo grado  
via Cappella 1 -ARIENZO (CE) –*

*[www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)*

**PROGETTI CURRICOLARI ED  
EXTRACURRICOLARI  
A.S. 2017/18**

***ALLEGATO N. 2***



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6*

*del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*"WELCOME ENGLISH"*

*Responsabile del Progetto:*  
INS.FUCCIO LUCIA

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Welcome English

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Tutti i bambini di anni 5 della Scuola Infanzia Plesso "CRISCI"

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/> Letterario	<input type="checkbox"/> Artistico	<input type="checkbox"/> Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/> Altro : <b>Linguistico</b>
-------------------------------------	------------------------------------	--	--

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

I bambini, attraverso un percorso ludico e creativo, saranno stimolati ad agire e fare attività intriganti che favoriranno anche la socializzazione. Ognuno di loro dovrà sentirsi protagonista in modo tale da costruire dentro di sé un'immagine positiva della lingua straniera.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

Osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte.

Osservazione sistematica.

Utilizzo della tecnica listen and do.

Schede di verifica.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Creare interesse e piacere verso l'apprendimento della lingua straniera

Avviare gradualmente e in maniera spontanea i bambini alla conoscenza e all'uso della lingua inglese.

Far familiarizzare i bambini con la cultura e le tradizioni dei paesi anglosassoni e americani.

Sviluppare la consapevolezza della lingua come strumento di comunicazione.

Incoraggiare alla collaborazione e alla cooperazione tra coetanei e non.

Permettere al bambino di acquisire maggior sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative.

Favorire un apprendimento significativo e gratificante, attraverso l'utilizzo di tutti i canali sensoriali.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Avvicinare i bambini alla lingua inglese.

Sensibilizzarli alla conoscenza di una nuova lingua e dunque di stimolare un'apertura mentale.

Sviluppare un atteggiamento positivo verso la lingua straniera

Migliorare le capacità di ascolto, comunicazione, interazione e relazione.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Attività di “Story telling” con utilizzo di pupazzi.  
Attività visive, uditive e cinestetiche  
Ascolto di CD con canzoni, rime e filastrocche.  
Ripetizione di canzoni, rime, filastrocche.  
Drammatizzazioni.  
Giochi.  
Role -playing.  
Rappresentazioni grafiche.  
Lavoretti per le ricorrenze.  
Realizzazione di un little book.

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l’arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** da Ottobre 2017 a Maggio 2018

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. 64 ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di ins</b> <b>X</b>	<b>Ore di ins</b> <b>04</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>06</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>08</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>06</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>X</b>	<b>Ore di ins</b> <b>X</b>

## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
FUCCIO LUCIA	DOCENTE	I		DOCENTE
DE LUCIA FRANCESCA	DOCENTE	I		DOCENTE

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
Registratore CD, fotocopiatrice, LIM.

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

DESCRIZIONE

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
N .01 Tombola inglese	
N.02 Risma fogli bianchi	
N.02 Risma cartoncini colorati A4	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

**Codice**      **sottovoce**

*Scuola dell'infanzia "Parco Europa"*

**Titolo Progetto**

**" I LIBRI SONO ALI CHE AIUTANO A VOLARE "**

**Responsabili del Progetto: tutte le docenti del plesso**

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

“I LIBRI SONO ALI CHE AIUTANO A VOLARE ”

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N°      alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni      Plesso/i

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi: favorire un approccio affettivo ed emozionale, non solo scolastico, con il libro; favorire lo scambio di idee fra lettori ed uditori; educare all'ascolto, alla concentrazione, alla riflessione e alla comunicazione con gli altri.

Modalità di rilevazione dei bisogni  
Verifiche orali e grafiche

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Consapevolezza ed espressione culturale comunicazione nella madrelingua.

Comprendere testi di vario tipo letti da altri

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Far emergere il piacere ed il bisogno della lettura;

Stimolare la motivazione a leggere e ad ascoltare;

Stimolare una lettura sempre più approfondita e consapevole;

Rendere i bambini autonomi nella scelta dei libri;

Utilizzare la lettura per conoscere nuovi mondi e culture diverse da quella di appartenenza (reali e fantastici, vicini e lontani, proiettati nel futuro o che giungono da tempi antichi).

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Prendere posto nella biblioteca opportunamente attrezzata,

Circle time dei bambini e degli adulti presenti sul tappeto appositamente disteso,

Lettura ad una o più voci del testo.

Lavoro di piccolo gruppo o individuale

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** da Gennaio a Maggio

N. 0 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. 20 ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

**SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Antinolfi Giusi	docente	interno		
De Nuptiis Amelia Eleonora	docente	interno		
Guida Maria Giovanna	docente	interno		
Marras Silvana	docente	interno		
Ruotolo Viola	docente	interno		
Morgillo Elvira	docente	interno		
Crisci Raffaella	docente	interno		
De Lucia Gaetana	docente	interno		
Villani Iolanda	docente	interno		
Caprio Assunta Stella	docente	interno		
Ferrara Carmela	docente	interno		
Pesce Enza	Pers. ATA			
Passariello Maria Grazia	Pers. ATA			



## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

### ***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Fotocopiatrice, lavagna interattiva, salone

### ***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>
Lavagna interattiva

### ***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET (Ipotizzare i costi)</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Cartolloni, carta, colori	<b>€ 50,00</b>



ISTITUTO COMPrensIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***Titolo Progetto***

*"...e lessero felici e contenti "*

***Responsabile del Progetto:  
Ins. Napolitano Nicolina***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

...e lessero felici e contenti

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Tutti i bambini delle sezioni della scuola dell'Infanzia Plesso "CRISCI"

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

"Non si nasce col l'istinto della lettura come si nasce come quello di mangiare e bere. Bisogna educare i bambini alla lettura". Abbiamo preso spunto da questa frase di Gianni Rodari per promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura anche nei bambini che non sanno leggere, suscitando, attraverso l'esperienza del raccontare e del leggere ad alta voce, emozioni e pensieri.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

Osservazione dei bambini durante le attività e giochi.  
Schede didattiche

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Educare il bambino al piacere della lettura.

Fornire competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro.

Leggere una storia con lo scopo di creare un momento di intimità e di piacere di scambio emozionale e cognitivo tra adulto e bambino.

Condividere con amore una fiaba, una filastrocca, una storia per rafforzare l'amore per la lettura.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Ascoltare e comprendere quando si narra e si legge.

Comunicare spontaneamente con compagni ed insegnanti.

Dimostrare fiducia ed autostima in quello che fa.

Parlare in modo chiaro e comprensibile.

Esprimere con il corpo e il linguaggio verbale alcune emozioni e sentimenti.

Migliorare le competenze linguistiche.

Avvicinarsi con interesse e curiosità al mondo della lingua scritta.

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Creare con cura uno spazio per l'ascolto , con luce soffusa e musica per favorire la concentrazione.  
Stabilire un rituale che rassicura il bambino e li motiva nel predisporre ad essere attenti e partecipi.  
Animazione di racconti per coinvolgere e catturare l'interesse.  
Stimolare al dialogo, incoraggiando i bambini a raccontare di sé.

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** da Novembre 2017 a Maggio 2018

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. 60 ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b> <b>X</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>X</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>10</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>6</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>6</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b> <b>X</b>	<b>Ore di ins</b> <b>X</b>

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
De LUCIA FRANCESCA	Docente	I		Docente
DE MASI MICHELA	Docente	I		Docente
FALCOCLEMENTINA	Docente	I		Docente
FUCCIO LUCIA	Docente	I		Docente
IACONO GIUSEPPINA	Docente	I		Docente
NAPOLITANO NICOLINA	Docente	I		Docente
PETRAGLIA MARIATERESA	Docente	I		Docente
POZIELLO TERESA	Docente	I		Docente

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
LIM, fotocopiatrice, CD registratore

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET (Ipotizzare i costi)</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc,)	
Carta	
Cartoncini	
Tempere di vari colori	
Colla	
Burattini	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***TITOLO PROGETTO EXTRACURRICULARE***

***IL MONDO DENTRO A UN LIBRO***  
***“i libri sono ali che aiutano a volare***  
***“i libri sono vele che fanno navigare***  
***“i libri sono inviti a straordinari viaggi con mille personaggi***

***Responsabile del Progetto: Prof.Ferrara Carmela***  
***Marras Silvana***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

IL MONDO DENTRO A UN LIBRO

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a: Bambini scuola infanzia Plesso Parco Europa di quattro e cinque anni

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° bambini 4/5 anni coinvolti provenienti dalle/sezioni del Plesso infanzia Parco Europa23

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi :Stimolare interesse, piacere, curiosità, desiderio verso le opportunità offerte dal libro e dalla lettura fatta insieme. Creare occasioni di riflessione su” valori quali l’amicizia, il rispetto, la collaborazione, la fiducia.....

Sviluppare “comportamenti sociali adeguati alla lettura e alla narrazione.

Modalità di rilevazione dei bisogni: avverrà’ con un’attività’ sistematica, in continuità e in ogni fase, affinché siano valorizzati gli interventi in ragione del loro esito . l’organizzazione del progetto tende a valorizzare la prestazione con capacità di fornire interventi appropriati.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Creare occasioni di incontro tra i bambini e tra adulti e bambini, per condividere il piacere della lettura fatta insieme.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Ascoltare e comprendere racconti e fiabe, descrivere e commentare immagini, dimostrare interesse per la lettura, scoprire un linguaggio diverso dal proprio.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Laboratori di intersezione con esperienze di lettura animata, drammatizzazione e grafico/pittorico/manipolativo.

Le storie proposte seguiranno le tematiche relative ai valori sopracitati.

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

--

### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

*1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:*

**Tempi:** dal Gennaio 2018 ad Aprile 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento per ogni docente esperta (2)

N. ore curriculari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b> 6	<b>Ore di ins</b> 6	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Ferrara Carmela	docente	(I)	Esperta	referente
Marras Silvana	docente	(I)	Esperta	referente
collaboratore		(I)		

### SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
Lim, sussidi audio, cd, cartelloni e schede operative.



**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

<b>DESCRIZIONE</b>
Lim sussidi audio/video e libri in dotazione.

**1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:**

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Bristol colorati, colla stick, colla a caldo, fogli per plastificatrice, colori a dita, 2 risma, 1 risma colorata, rotolo sotto-parati.	<b>E 100</b>



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*"Manipolando"*

*Responsabile del Progetto: Prof. FALCO CLEMENTINA – IACONO GIUSEPPINA*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

**MANIPOLANDO**

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Tutti i bambini provenienti dalle sezioni della Scuola dell'Infanzia Plesso "Crisci"

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/> Letterario	<input type="checkbox"/> Artistico	<input type="checkbox"/> Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/> Altro: <b>manipolativo</b>
-------------------------------------	------------------------------------	--	---

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Nella scuola dell'Infanzia il laboratorio, in genere, è un luogo di esperienza e di apprendimento, in cui il bambino, attraverso la dimensione ludica e operativa, rafforza il pensiero produttivo e affronta situazioni problematiche esplorandole, sperimentandole e ricostruendole in prima persona.

Modalità di rilevazione dei bisogni

Osservazione sistematica

Osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Il progetto si propone di potenziare le capacità espressive di ciascuno favorendo lo sviluppo della creatività in un contesto educativo sereno e stimolante, mettendo in atto le proprie abilità e rievocando esperienze attraverso i vari linguaggi espressivi

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Manipolare in maniera libera diversi tipi di manipolare ( toccare – strappare- appallottolare – incollare)

Rielaborare in maniera creativa

Portare a termine un compito in modo autonomo

Incrementare la creatività a livello personale e interpersonale

Rafforzare la vita di relazione tra coetanei, adulti e bambini

Realizzare spontaneamente un oggetto, collage, dipinto...

Sviluppare la motricità fine

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Il progetto prevede un percorso di esperienze manipolative con materiali duttili e plastici; è indirizzato ai bambini per sperimentare ed esplorare a livello corporeo - sensoriale

***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

XXXXXXXXXXXXXXXXX

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l’arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** da **Gennaio** 2018 a Aprile 2018

**N 20** ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

**N.** ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins 06</b>	<b>Ore di ins 06</b>	<b>Ore di ins 06</b>	<b>Ore di ins 02</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

**SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

***Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell’anno finanziario 2017.***

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Falco Clementina	DOCENTE	I		DOCENTE
Iacono Giuseppina	DOCENTE	I		DOCENTE

**SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

**DESCRIZIONE**

Aule e atrio del plesso

***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	(Ipotizzare i costi)
N. 02 Risma cartoncini A4 ( colori intensi)	<b>15,00</b>
N. 02 Risma colorata liscia ( colori intensi)	<b>15,00</b>
N. 02 Nastro adesivo trasparente cm 5	<b>2,00</b>
N. 02 colla universale uhu extra ml 125	<b>10,00</b>
N.02 colla vinilica bianca "tipo scuola"	<b>5,00</b>



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***Titolo Progetto***

*“ Bambini in movimento ”*

***Responsabile del Progetto:  
Ins. Petraglia Maria Teresa***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

BAMBINI IN MOVIMENTO

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Tutti i bambini coinvolti provenienti dalle sezioni della Scuola Infanzia Plesso "CRISCI"

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro: <b>Psicomotricità</b>
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	---------------------------------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

L'attività motoria incide profondamente sullo sviluppo dell'attività psichica, infatti, esiste una strettissima correlazione tra l'attività psicomotoria e lo sviluppo neurologico del bambino. Il bambino con l'attività fisica sviluppa la "capacità di agire" mentre con l'attenzione agli aspetti psicologici si stimola la "capacità di essere". la pratica psicomotoria tiene conto dell'agito e del vissuto del bambino e di tutto quegli aspetti coinvolti grazie alla sua concezione globale, dinamica e relazionale della persona umana.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

Osservazione dei bambini durante le attività proposte.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Far vivere pienamente la propria corporeità percependone il potenziale comunicativo ed espressivo.  
Maturare condotte che consentono l'acquisizione di una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.  
Aumentare la fiducia in se stessi.  
Stimolare la creatività.  
Migliorare l'autocontrollo.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Conoscenza della propria corporeità.  
Padronanza dello schema corporeo.  
Padronanza delle strutture spazio-temporali.  
Capacità di seguire un ritmo.  
Percezione globale e segmentale del proprio corpo.  
Coordinazione oculo-manuale.

--

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Giochi di coordinazione. Giochi di coordinazione oculo-manuale. Giochi di spazialità, ritmici, con la palla, con ostacoli e percorsi.
---

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

--

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** da Gennaio 2018 a Maggio 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curriculari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre) Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio) Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>06</b>	<b>Ore di ins</b> <b>06</b>	<b>Ore di ins</b> <b>06</b>	<b>Ore di ins</b> <b>02</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>



## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
Napolitano Nicolina	Docente	I		Docente
Petraglia Maria Teresa	Docente	I		Docente

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Registratore CD, LIM, cerchi, palline colorate, clavette, tappetini.

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc,)	
Canestro basket regolabile.	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***Titolo Progetto***

*“ Leggere per ...volare! ”*



***Responsabile del Progetto: Ins. Adriana Solla***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

“Leggere per... volare!”

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° \_\_\_\_\_ alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni      Plesso Valletta

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Modalità di rilevazione dei bisogni

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Come viene sottolineato nelle Indicazioni Nazionali del 2012, nel corso della scuola Primaria i bambini passano dall'*imparare a leggere* (acquisizione delle strumentalità di base) al *leggere per imparare* (fondamentale per il processo di apprendimento permanente). Questo passaggio non è ne' automatico ne' scontato; tanti, anche da adulti, hanno difficoltà a leggere e comprendere persino semplici istruzioni. La Scuola può e deve porre in atto tutte le strategie volte ad arginare tale fenomeno e a stimolare ed incentivare il piacere della lettura, anche condivisa, a migliorare le capacità di analisi, comprensione del testo, riflessione linguistica, nonché del pensiero critico. Attraverso la lettura di fiabe di Narrativa Psicologicamente Orientata verranno affrontati, condivisi e discussi temi che favoriscono il confronto, il legame del gruppo, la crescita personale (cognitiva, affettiva e relazionale), la legalità e il senso di cittadinanza attiva. Il progetto è finalizzato a migliorare le competenze linguistiche, stimolando la riflessione, il dibattito e il confronto costruttivo attraverso lavori in gruppo. Inoltre, mira al riconoscimento e alla gestione di emozioni, partendo dall'analisi delle emozioni provate dai protagonisti delle fiabe, molto vicine a quelle che i minori vivono nella loro quotidianità. Il riconoscimento e la gestione delle emozioni sono fondamentali per il benessere individuale e alla base dei rapporti interpersonali. Solo riconoscendo l'altro (cognitivamente e affettivamente) è possibile avere la consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni ed attuare comportamenti prosociali, rispettosi e inclusivi, dove le differenze vengono lette come arricchimento sociale e personale.

I percorsi didattici favoriscono la diffusione della cultura della legalità, come presupposto imprescindibile della convivenza sociale; solo attraverso la conoscenza e la consapevolezza è possibile scegliere di assumersi le proprie responsabilità nell'agire quotidiano.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Oltre al recupero e/o al potenziamento degli obiettivi formativi specifici dell'area linguistica, opportunamente declinati per classe, il progetto mira al consolidamento delle competenze trasversali coinvolte, in particolare: comunicazione nella madrelingua, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale. Verrà privilegiato il canale espressivo, non solo verbale, ma anche la produzione grafica e la drammatizzazione, anche in piccoli gruppi, attraverso la manipolazione del testo. Gli obiettivi attesi sono i seguenti:

Motivare alla lettura  
Educare all'ascolto di narrazioni  
Migliorare la capacità di comprensione  
Stimolare il pensiero critico  
Educare al riconoscimento e alla gestione delle emozioni  
Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche attraverso la riflessione e il confronto  
Potenziare la creatività espressiva (verbale e non) attraverso la manipolazione del testo  
Favorire il confronto e la maturazione dell'identità personale in relazione al contesto sociale  
Stimolare la capacità di problem solving  
Incentivare l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti attenti, rispettosi e di cura verso l'ambiente e le persone.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Le proposte didattiche, prevedendo raccordi interdisciplinari, contribuiscono a dare agli alunni la percezione dell'unità del sapere, facilitando la consapevolezza delle potenziali applicazioni dei saperi ai problemi della vita quotidiana. Proprio dal trasferimento delle conoscenze alle situazioni concrete si sviluppano le competenze, obiettivo prioritario di ogni intervento educativo. A tal fine, vengono adottate le seguenti strategie:

Lettura in classe di fiabe di Narrativa Psicologicamente Orientata  
**Bologna G. F.** (2015), *Storie Possibili*, Edizioni Centro Studi Erickson: Trento  
**Fredduselli G.** (2012), *L'avventura di Oliver oltre il giardino*, Edizioni Centro Studi Erickson: Trento  
Schede didattiche per l'analisi, la riflessione e la produzione linguistica  
Lettura frazionata del testo con lavoro di anticipazione, brainstorming, problem solving, invenzione (individuale e in piccoli gruppi)  
Manipolazione del contenuto delle fiabe in modo creativo (rappresentazione grafica, drammatizzazione ecc....)  
Mediazione didattica  
Contenuti/attività/metodi.  
Libri o materiale cartaceo  
Libri digitali  
Schede didattiche  
Lettura collettiva o in piccoli gruppi  
Discussioni guidate e confronti  
Attività laboratoriali in piccoli gruppi o all'interno del gruppo classe

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

--

### **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** da settembre 2017 a giugno 2018

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

### **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Docenti durante le ore di sostituzione e docenti di potenziamento.

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

### ***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Fotocopiatrice Videoproiettore o lavagna interattiva (per il testo digitale)

### ***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>
Aula con LIM per il testo digitale.

### ***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
carta	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Titolo Progetto*

*"Leggo positivo"  
Plesso Crisci*

*Responsabile del Progetto: Inss. Crisci Concetta – D'Ambrosio Carmen*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

“Leggo positivo”

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Tutti gli alunni delle classi prime, seconde, terze, quarte e quinte del plesso

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

necessità di gestire rapporti positivi con coetanei e adulti;  
necessità di conseguire competenze essenziali;  
necessità di acquisire il desiderio di migliorarsi.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

dall'osservazione sistematica nelle classi  
dai risultati dell'analisi delle prove invalsi di italiano

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

il progetto intende sostenere e potenziare le competenze comunicative, in modo specifico:

ascolto

lettura

comprensione di un testo.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

miglioramenti nelle capacità di ascolto, lettura e comprensione in tutte le discipline, misurabili con le prove strutturate per classi parallele, ma anche attraverso le verifiche specifiche in itinere predisposte dalle insegnanti di classe sul testo individuato.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Il progetto sarà sviluppato in ogni classe durante le ore di sostituzione, attraverso la lettura di un testo individuato dalle insegnanti di classe (ad es. le classi seconde hanno individuato “le favole di Esopo”).

Gli alunni saranno impegnati in attività diverse come; l'ascolto della lettura dell'insegnante, la lettura espressiva a più voci; lettura individuale e rappresentazione grafica del brano letto, discussione, riflessione e completamento di domande strutturate.



Le attività saranno individuate e preparate dalle insegnanti di classe e messe a disposizione dell'insegnante sostituto.  
Le metodologie utilizzate saranno: lavori di gruppo, peer tutoring, circle time, ecc

### **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** anno scolastico 2017/2018

### **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

***Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.***

Insegnanti del plesso Crisci e insegnanti di potenziamento.

### **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

<b>DESCRIZIONE</b>
Aula

***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>
LIM, libri di testo e non.

***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Fotocopie per le prove strutturate inerenti al testo	
Risma di carta A4	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*"Emozioniamoci"*

*Responsabile del Progetto: Prof. Toscano Francesca*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Emozioniamoci

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Classi prime e terze di scuola primaria – Plesso “Crisci”

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/> Letterario	<input type="checkbox"/> Artistico	<input type="checkbox"/> Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/> Altro X
-------------------------------------	------------------------------------	--	---

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Ogni insegnante fa quotidiana esperienza che il gruppo-classe nel quale opera risulta essere un “microcosmo relazionale” nel quale agiscono dinamiche complesse di attaccamento, di appartenenza o esclusione, di conformismo, di trasgressione, di prevaricazione, di collaborazione e nel quale spesso si evidenziano problemi emozionali quali deficit di attenzione, difficoltà di concentrazione, irrequietezza che molte volte si accompagnano ad un vero e proprio analfabetismo emotivo. Da tutto ciò nasce, l'esigenza di insegnare a scuola l'alfabeto emozionale, quale insieme di capacità e di strumenti utili a gestire la propria emotività e sviluppare quella che Goleman definiva “intelligenza emotiva”. Il primo fondamento di essa è l'autoconsapevolezza che nasce dalla capacità di dare un nome alle proprie emozioni, di esserne consapevoli, di accettarle, di esprimerle e viverle senza esserne sopraffatti. E' un'educazione alla più vera espressione di sé, all'accettazione di ciò che “accade dentro” indispensabile all'acquisizione di un comportamento che sia rispettoso di se stessi e degli altri e funzionale al miglioramento del rendimento scolastico, in quanto facilitatore di dimensioni strettamente collegate alla didattica.

Modalità di rilevazione dei bisogni

Osservazione delle dinamiche relazionali all'interno delle singole classi.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Conoscenza e discriminazione delle emozioni fondamentali  
Autoconsapevolezza ed espressione del proprio stato emotivo  
Controllo delle proprie emozioni  
Riconoscimento delle emozioni altrui: l'empatia

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Prendere coscienza del proprio mondo emotivo  
Conoscere e discriminare le emozioni fondamentali  
Esprimere il proprio stato emotivo  
Riconoscere le emozioni altrui  
Controllare le proprie emozioni per ridurre l'insorgere di stati d'animo eccessivamente negativi  
Risolvere problemi, conflitti tramite mediazione  
Facilitare gli scambi comunicativi del gruppo  
Migliorare il clima relazionale all'interno della classe

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Il percorso proposto, progressivamente più consapevole ed approfondito, impegnerà le classi per un'ora a settimana e avrà inizio con la visione del film di animazione "Inside out" da parte di tutti gli alunni coinvolti nel percorso.

Successivamente, i bambini saranno guidati in una discussione all'interno di ogni gruppo-classe sulle emozioni descritte nel film (gioia, paura, tristezza...) e sul ruolo che ognuna di essa gioca nella nostra vita personale e di relazione.

In seguito, il progetto prevederà attività quali:

esposizione orale e produzioni sulle parole della paura, della rabbia, della tristezza, della gioia  
cartelloni e palette sulle emozioni

giochi sulle emozioni (indovinare a turno l'emozione, riprodurre l'emozione con tutto il corpo davanti ad uno specchio,...)

l' "autoritratto"

condivisione di esperienze vissute

ascolto di brani musicali ed espressione delle emozioni suscitate attraverso le parole ed il disegno

osservazione e riproduzione di quadri famosi che suscitano emozioni (l' "Urlo" di Munch, la "Medusa" di Caravaggio,...)

esercizi di rilassamento con e senza il supporto dello sfondo musicale

letture di testi connotativi sia per favorire una maggiore introspezione, sia per arricchire il vocabolario emotivo.

Le attività prevederanno l'utilizzo del:

**brainstorming** (una parola, un'immagine, un colore che mette in evidenza le emozioni di ogni alunno)

**circle time** ( gli alunni verranno disposti in cerchio per facilitare le relazioni tra i membri del gruppo e favorire l'ascolto e la comunicazione delle emozioni)

**metodologia del "Cooperative Learning"** (coinvolgimento attivo degli studenti in giochi,attività organizzate che promuoveranno una positiva interdipendenza,un uso appropriato delle abilità,un'interazione faccia a faccia/face to face il senso di responsabilità individuale)

**attività laboratoriale** (si effettueranno attività grafico-pittoriche attraverso lavori individuali e di gruppo, al fine di valorizzare le capacità e le abilità di ognuno)

**drammatizzazione** (esprimere l'emozione con il movimento, la parola , il suono )

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

### ***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** da Gennaio a maggio 2018

Le classi saranno impegnate per un'ora a settimana a partire dal mese di gennaio.

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

***Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.***

Plesso "Crisci" – Classi prime: Damiano L., Ruggiero G.; Pelella A.

Classi terze: Toscano F., Maietta F.

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Aule delle classi ed atrio del plesso.

***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>

***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
4 risme di fogli bianchi A4	<b>€ 12,00</b>
2 risme di fogli colorati A4 (colori pastello)	<b>€ 10,00</b>



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*“Matematicamente facile: verso le prove Invalsi”*

*Responsabile del Progetto: Ins.ti Giovanna di Maio- Maria Marletta*

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### *1.1/A Denominazione del progetto:*

“Matematicamente facile: verso le prove Invalsi”

### *1.1/B Destinatari del progetto:*

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare):

Alunni delle classi seconde, terze, quarte e quinte della scuola primaria.

### *1.1/C Ambito culturale - disciplinare:*

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro ( logico-matematico)
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	----------------------------

### *1.1/D Codice del progetto:*

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### *1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:*

Bisogni formativi:

Il progetto è finalizzato a migliorare e consolidare il livello qualitativo degli alunni e favorire il loro successo scolastico nell'area logico-matematica. Tutto ciò ha lo scopo di preparare e abituare gli alunni ad affrontare le prove Invalsi e a migliorarne i risultati riducendo lo scarto tra esiti scolastici e risultati delle prove.

Questo discorso è fortemente collegato alla “**didattica per competenze**” che il nostro Istituto Comprensivo sta adottando mediante la revisione del curriculum per competenze e l'utilizzo di griglie di osservazione per competenze. Le prove standardizzate non devono essere considerate un evento episodico da affrontare con una logica di addestramento ma attraverso esercitazioni strutturate si fornisce la possibilità di sviluppare competenze di logica, di ragionamento, di pensiero autonomo e critico, competenze che servono ai nostri studenti sempre nella vita.

Modalità di rilevazione dei bisogni

### *1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:*

- Consolidare il pensiero razionale;
- acquisire abilità di studio;
- promuovere fiducia e sicurezza nelle proprie capacità;
- sviluppare capacità di autovalutazione;
- riconoscere schemi ricorrenti;
- sviluppare atteggiamenti corretti verso la matematica intesa non come insieme di regole, ma contesto per affrontare e porsi problemi.

***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

- Migliorare la capacità di attenzione e concentrazione;
- potenziare lo sviluppo delle abilità di lettura, comprensione e decodifica di testi problematici, immagini, tabelle, grafici;
- rafforzare le capacità logiche;
- programmare correttamente le fasi di un lavoro;
- imparare a rispettare tempi di lavoro prestabiliti;
- fornire strumenti cognitivi per affrontare le prove Invalsi in piena autonomia.

***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

- Analisi di situazioni problematiche, individuazione e selezione dei dati, comprensione del quesito;
- Predisposizione del procedimento risolutivo, controllo del procedimento e verifica dei risultati;
- Osservazione di figure, immagini, tabelle e grafici, con relativi quesiti a risposta chiusa e aperta, schede di approfondimento per l'approccio ai concetti matematici.
- Simulazione di prove Invalsi di Matematica degli anni precedenti.

***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

--







ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***Titolo Progetto***

*"Recuperiamo suonando"  
IV A E IV B "N. Valletta"*

***Responsabile del Progetto: insegnante Febbraio Monica, Maria Alberico, Alba Schipani***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Recuperiamo suonando

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni  Genitori  Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° \_\_\_\_\_ alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni \_\_\_\_\_ Plesso/i \_\_\_\_\_

### ***1.1/C Ambito culturale-disciplinare:***

<input type="checkbox"/> Musicale	<input type="checkbox"/> Artistico	<input type="checkbox"/> Ed. fisica	<input type="checkbox"/> Italiano
-----------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio

Offrire l'opportunità agli alunni di recuperare alcune abilità di tipo disciplinare

Innalzare il tasso di successo scolastico

Sviluppare la conoscenza dei fattori di rischio ambientali e comportamentali;

Acquisire regole e norme di vita necessarie a vivere insieme, al fine di una sana convivenza democratica;

Promuovere la consapevolezza che un comportamento scorretto può diventare fonte di pericolo per sé e per gli altri

Favorire l'acquisizione di buone pratiche e di stili di vita, ispirati ai principi del rispetto e della convivenza civile ed adeguati al consolidamento di una dimensione di vita sana e sicura;

Stimolare lo sviluppo di un ruolo attivo nella promozione delle condizioni di salute e sicurezza nei propri ambienti di vita e di studio;

Modalità di rilevazione dei bisogni

DESCRIZIONE: Con questo progetto si intende realizzare un percorso didattico per gruppi di alunni che consente di tener conto delle risorse cognitive di ciascuno, in vista di un reale e positivo sviluppo.

Il progetto è rivolto anche ad altri gruppi di alunni che presentano difficoltà di apprendimento nella lingua italiana sia parlata che scritta, conseguenzialmente anche delle difficoltà nell'area logico matematica.

Attraverso la formazione di un piccolo gruppo di lavoro si interverrà sulle potenzialità di ciascun alunno al fine di realizzare il successo formativo e consentire il recupero ed il consolidamento delle fondamentali abilità di base.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale e occasioni di maturazione artistica, espressiva e comunicativa. Fornire agli alunni, attraverso lo studio di uno strumento musicale, occasioni di integrazione sociale e di crescita culturale nell'ottica di una didattica inclusiva. Favorire la didattica orientativa e il processo di auto miglioramento.

**1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

Sviluppare attenzione verso i fenomeni sonori  
Esplorare e manipolare l'evento sonoro attraverso l'attività motoria intesa come movimento creativo ed espressivo, per favorire l'arricchimento della propria personalità  
Sviluppare la capacità di attingere dalle proprie esperienze e riproporle in maniera personale e creativa, al fine di acquisire una conoscenza globale della musica

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Sviluppare nei bambini autostima e sicurezza di sé in relazione alla capacità di riconoscere situazioni di pericolo .  
Accrescere il ben-essere nella qualità della vita dei bambini

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** dal ottobre 2017 a maggio 2018

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento  
N. 40 ore curricolari previste per attività di insegnamento alla settimana  
secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017(settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>
	5	5	5

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>
5	5	5	5	5		

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
Monica Febbraio	insegnante			insegnante

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
nulla

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>
casce, microfoni, pc

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET (Ipotizzare i costi)</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	

I.C. "G.Galilei" Arienzo (CE) sitoweb [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it) Tel.0823/755441 Fax 0823/805491



**ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"**

*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado VIA  
CAPPELLA – ARIENZO*

*TEL. 0823/755441 – FAX 0823-805491*

*e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)*

*C.M. CEIC848004*

*Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)*

***Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6 del***

***Decreto 1° febbraio 2001, n°44***

***Codice            sottovoce***

***Titolo Progetto***

***"GIOCHIAMO "***

***Responsabile del Progetto: Prof. GIOVANNA DI MARZO***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

GIOCHIAMO

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): DOCENTI

N° **TUTTI** gli alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni    Plesso N.VALLETTA

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

Letterario		Artistico	Tecnico/informatico	Altro
------------	--	-----------	---------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***./A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Migliorare la capacità di ascolto e di osservazione per

"aprire nuovi orizzonti" propri della fantasia

- Sapere cogliere e leggere le diverse stimolazioni, in particolar modo visive e sonore;
- Cercare di rappresentare le emozioni vissute utilizzando i diversi linguaggi conosciuti
- Valorizzazione degli aspetti emozionali e creativi dei bambini attraverso l'uso del pc
- Migliorare le capacità lessicali ed espressive con l'ausilio di programmi di videoscrittura
- Favorire l'ascolto reciproco e il confronto con i compagni
- Migliorare il clima sociale con attività che stimolano e richiedono la partecipazione attiva di tutti i bambini

Modalità di rilevazione dei bisogni OSSERVAZIONI

**1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:**

Il progetto, che è una nuova dimensione del gioco, si cercherà di far uscire i ragazzi dalla razionalità facendo sprigionare energie nuove e procurando loro divertimento, entusiasmo e fiducia, che fanno parte del loro mondo interiore. Per questo primario bisogno i ragazzi di oggi, pur distratti da altri interessi e mode, si possono accostare alla scrittura in modo amichevole e divertente e nel contempo formativo. La dimensione creativa ha un valore terapeutico, perché permette: di migliorare la comunicazione, di essere disponibili al dialogo, di abbattere le barriere tra docenti e studenti, di migliorare la relazione di gruppo, di favorire un ambiente rilassante e piacevole, di sdrammatizzare le situazioni, di approcciarsi alla didattica, di stimolare la formazione del senso critico, di cogliere gli aspetti multiformi della realtà.

**1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

La lettura come gioco

- La descrizione come gioco
- Giochi linguistici ed esercizi di stile

Il modello metodologico di riferimento è la “comunità di ricerca”, gruppo di insegnamento-apprendimento, in cui è possibile costruire un percorso di ricerca comune attraverso il confronto dialogico e l’articolazione di procedure euristico-riflessive.

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Il progetto prevede la formazione di piccoli gruppi di lavoro con diversi compiti in classe I bambini saranno impegnati in :

- Costruzione di acrostici, tautogramma, rebus, cruciverba....
- giochi matematici

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni**



### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:*

Tempi: da **SETTEMBRE** a **MAGGIO**

**N.** ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

**N.** ore curricolari previste per attività di insegnamento (sostituzione)

**secondo la seguente ripartizione annuale**

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

**Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)**

<b>DESCRIZIONE</b>
AULE- SPAZI INTERNI – LIM- COMPUTER

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Risma carta A4	

I.C. "G.Galilei" Arienzo (CE) sitoweb [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it) Tel.0823/755441 Fax 0823/805491



**ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"**

*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado VIA*

*CAPPELLA – ARIENZO*

*TEL. 0823/755441 – FAX 0823-805491*

*e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)*

*C.M. CEIC848004*

*Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)*

***Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6 del  
Decreto 1° febbraio 2001, n°44***

***Codice            sottovoce***

***Titolo Progetto***

***"Cultura della salute e della sicurezza."***

***Responsabile del Progetto: Prof. GIOVANNA DI MARZO***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Cultura della salute e della sicurezza.

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

**Il progetto è rivolto a:**

Alunni       Genitori       Altri (specificare): DOCENTI

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

Letterario		Artistico	Tecnico/informatico	Altro
------------	--	-----------	---------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Sviluppare la conoscenza dei fattori di rischio ambientali e comportamentali;

Acquisire regole e norme di vita necessarie a vivere insieme, al fine di una sana convivenza democratica;

Promuovere la consapevolezza che un comportamento scorretto può diventare fonte di pericolo per sé e per gli altri

Favorire l'acquisizione di buone pratiche e di stili di vita, ispirati ai principi del rispetto e della convivenza civile ed adeguati al consolidamento di una dimensione di vita sana e sicura;

Stimolare lo sviluppo di un ruolo attivo nella promozione delle condizioni di salute e sicurezza nei propri ambienti di vita e di studio;

Modalità di rilevazione dei bisogni OSSERVAZIONI

**1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:**

“Lo scopo di una Scuola che promuove la sicurezza è di creare le condizioni di base per le nuove generazioni affinché, attraverso un ambiente scolastico sano, una collaborazione attiva siano in grado di assumere in modo competente il controllo della propria vita e di diventare persone responsabili e attive nella società..”

Il progetto in totale coerenza con i principi fondamentali della Costituzione e con i concetti basilari della sicurezza (in quanto salvaguardia delle condizioni strutturali e di contesto, ma anche di tutela della salute e promozione del benessere psico-fisico di ogni individuo che viva e condivide tale contesto), si propone di implementare conoscenze, competenze e consapevolezza relative al concetto di sicurezza, in quanto condizione essenziale per il potenziamento e lo sviluppo individuale e gruppal-sociale, attraverso la condivisione di un sistema di regole a garanzia del singolo e della totalità, la partecipazione attiva al miglioramento delle condizioni di salute e benessere dei contesti e delle persone. Ciò grazie anche all’acquisizione di un reale spirito di appartenenza e di responsabilità

**1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

La cultura della sicurezza trasmessa a scuola, formerà cittadini consapevoli delle proprie scelte e responsabili del proprio comportamento, a tutela della salute individuale e della **comunità**.

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Scuola dell’Infanzia

Sviluppare nei bambini autostima e sicurezza di sé in relazione alla capacità di riconoscere situazioni di pericolo .

Scuola primaria

Accrescere il ben-essere nella qualità della vita dei bambini

Scuola Secondaria di 1°

Acquisire comportamenti corretti con l’ambiente scolastico - territoriale per promuovere uno stato di benessere individuale e collettivo

**/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

--



## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

*Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)*

DESCRIZIONE
AULE- SPAZI INTERNI –ESTERNI – LIM- COMPUTER

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

DESCRIZIONE

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc,)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

***Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44***

***Codice            sottovoce***

***Titolo Progetto***

***“    Lettura ..che avventura ”***

***Responsabile del Progetto: Prof. Laudando Clementina***



## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

**LETTURA ...CHE AVVENTURA**

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

X Aluni     Genitori     Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Gli alunni coinvolti sono quelli provenienti dalle classi TERZE    Plesso/i

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Il Progetto ha lo scopo di potenziare e consolidare il piacere di leggere, suscitare l'attenzione e l'interesse, educare all'ascolto e alla comprensione orale. Stimolando l'interesse verso la lettura vengono poi arricchite le competenze trasversali a tutte le discipline. La lettura di libri, inoltre, costituisce la condivisione di un'esperienza, in tal modo l'atto di leggere diventa un fattore di socializzazione.

Modalità di rilevazione dei bisogni

Osservazione degli alunni e del loro rapporto con la lettura

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Promuovere, consolidare e potenziare l'amore per la lettura

- Trasformare la lettura da richiesta, talvolta pressante per gli alunni, in una esperienza coinvolgente
- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro
- Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivocreativo e costruttivo con il libro
- Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri
- Stimolare i bambini alla fruizione delle risorse offerte dalla biblioteca

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Acquisire il piacere della lettura

- Educare all'ascolto e alla convivenza
- Favorire gli scambi di idee fra lettori
  - Consolidare la lettura individuale e saperla approfondire attraverso la comprensione del contenuto
  - Potenziare la capacità di analisi delle letture
  - Arricchire il lessico
  - Conoscere la struttura e il funzionamento di una biblioteca
  - Abituarsi alla lettura personale e periodica di un libro
  - Avere cura dei libri propri ed altrui

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Il progetto si protrarrà per l'intero anno scolastico, a partire dal mese di novembre.  
 Gli alunni leggeranno individualmente, sia in classe sia a casa un libro. Si sceglieranno testi diversi per le singole classi che saranno poi letti alternativamente da tutti gli alunni.  
 Le proposte si articoleranno in interventi, gestiti dalle insegnanti in classe, volti ad incentivare la lettura e la passione attraverso giochi organizzati  
 Verranno proposte poi attività di animazione alla lettura attraverso giochi con parole, storie e immagini  
 Al termine del percorso sarà realizzato il "Premio Lettura", che prevede una serie di giochi di squadra tra classi parallele, che si sfideranno nella lettura di libri, scelti dai docenti di classe tra le molteplici proposte della narrativa per l'infanzia. Un punteggio decreterà la classe vincitrice. A tutte le classi verrà consegnato un attestato di partecipazione al grande gioco della lettura.

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** da NOVEMBRE 2017 a MAGGIO 2018 in orario curricolare

- N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento
- N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre) Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio) Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
Ore di ins	Ore di ins	Ore di ins	Ore di ins	Ore di ins	Ore di ins	Ore di ins

#### **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
docenti di ITALIANO delle classi terze		I		

#### **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	(Ipotizzare i costi)



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6*

*del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

**"CI DIAMO UNA MANO"**

*Responsabile del Progetto: Prof. Lucariello Antonietta*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Recupero e sviluppo degli apprendimenti

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Gruppi di alunni delle classi 1°, 2°, 3°, 4° e 5° anno della scuola primaria di Crisci

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare: Linguistico/Matematico***

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2./A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

L'attività del recupero risponde alle finalità della prevenzione al disagio e vuole offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento.

Alcuni alunni presentano ritmi di apprendimento molto lenti, scarsa motivazione allo studio, difficoltà di memoria, di attenzione, carenze conoscitive, lacune concettuali e difficoltà della strumentalità di base.

Dalla situazione rilevata, si intendono attuare azioni di recupero, di compensazione e di riequilibrio culturale.

Modalità di rilevazione dei bisogni

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Aumentare la sicurezza espositiva e la padronanza delle discipline;

Accrescere il grado di autonomia nell'esecuzione di produzioni scritte e orali;

Incrementare l'interesse per le discipline

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Colmare le lacune evidenziate e migliorare il processo di apprendimento;

sviluppare la capacità di osservare, confrontare, analizzare, classificare, con una progressiva padronanza dei contenuti proposti, sia nell'area linguistica, che in quella matematica;

ampliare conoscenze linguistiche dell'allievo e potenziare le abilità strumentali di base;

riflettere sul proprio metodo di studio e migliorarlo;

accrescere interesse e partecipazione alla vita scolastica;

potenziare l'autostima personale, sociale ed operativa.

**1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

--

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

--

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** Intero anno

N.            ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. 10        ore SETTIMANALI curriculari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

**SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Lucariello A.	docente	I		

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

### ***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Si farà uso di materiale di facilitazione: libri di testo, biblioteca di classe, brani semplificati, schede predisposte dal docente, esercizi guidati, dizionario, schede di verifica.

### ***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>

### ***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b>
Es.: Materiale di consumo in genere	(Ipotizzare i costi)
(toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

***"IL COMPOST GIOCHIAMO "***

***Responsabile del Progetto: Prof. GIOVANNA DI MARZO***



## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

IL COMPOST GIOCHIAMO

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): DOCENTI

N° TUTTI GLI alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni Plesso/i N.VALLETTA /CRISCI

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

- la consapevolezza che l'uomo è parte integrante dell'ambiente, da cui dipende e su cui influisce
- il rispetto per l'ambiente e le sue risorse
- l'educazione al rispetto di sé e del prossimo
- la volontà di fare esperienze dirette per analizzare a fondo le componenti e le specificità dell'oggetto studiato
- il desiderio di conoscere il proprio ambiente entrando in contatto con esso, scoprendolo non solo con i sensi, ma anche con il cuore e la mente
- il rispetto e l'interazione tra la pluralità delle forme di vita presenti nell'ambiente
- la capacità di saper accrescere le piccole grandi cose che caratterizzano la quotidianità
- l'educazione al risparmio del materiale e al suo recupero
- la consapevolezza del valore di certe scelte e l'importanza di saper proporre per migliorare, modificare, progettare l'ambiente

Modalità di rilevazione dei bisogni OSSERVAZIONI

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

La Scuola Ambientale, all'interno del suo spazio educativo e nel rispetto di quello della famiglia e di altre possibilità di esperienze educative, si propone il compito di sostenere l'alunno nella progressiva conquista della sua autonomia di giudizio, di scelte e di assunzione di impegni e nel suo inserimento attivo nel mondo delle relazioni interpersonali, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del dialogo, della partecipazione al bene comune.

I macro orientamenti educativo-didattici della Scuola Ambientale si riconoscono nei quattro pilastri che la Commissione Internazionale ha proposto nel 1996 all'UNESCO come fondamento dell'educazione:

1. **imparare a vivere insieme:** formare ad una cittadinanza attiva e responsabile, migliorare le capacità dell'essere e lavorare in gruppo, favorendo uno sviluppo autentico e dinamico con il territorio il bambino impara a stare e a fare con gli altri, con la forza che nasce dall'aver sviluppato ed esercitato una concreta sensibilità sociale ed ambientale.
2. **imparare a conoscere e ad apprendere:** affiancare al programma ministeriale dell'istituzione scolastica, un supporto didattico, scientifico, emozionale ad indirizzo ambientale per conoscere l'ambiente, i suoi processi dinamici, la sua complessità sistemica significa sentirsi parte di esso e cercare il giusto equilibrio tra qualità di vita ed rispetto dell'ambiente.
3. **imparare ad essere:** sviluppare la conoscenza di sé, valorizzare le competenze specifiche, sperimentare le proprie emozioni, riconoscerle e condividerle con gli altri vuol dire sviluppare delle competenze empatiche correlate al pensiero autonomo e collaborativo.
4. **imparare a fare:** l'alternarsi di attività pratiche, creative, conoscitive stimola l'ingegno e permette di coltivare e manifestare le potenzialità di ciascun bambino, rispettando i tempi della sua evoluzione fisica ed interiore, sviluppando così quella sana autostima che permette di aprirsi al mondo.

#### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

- Dare la possibilità agli alunni di sentirsi responsabili delle proprie idee, permettere loro di mettersi in gioco e di imparare a guardare il mondo con i propri occhi, creando "centralità della persona che apprende".
- Rispettare i livelli di sviluppo, gli stili e i ritmi di apprendimento dei singoli alunni, dando la possibilità di lavorare in gruppo o individualmente.
- Educare al relazionarsi col gruppo, prediligere l'approccio partecipativo, promuovere relazioni interpersonali al fine di valorizzare il singolo e di educare ad apprezzare la ricchezza del gruppo.
- Far emergere livelli di conflittualità, che devono comunque essere gestiti come occasione educativa di confronto reale, nelle forme più costruttive e formative per il futuro cittadino.

#### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Le attività di educazione e animazione ambientale intende fornire il più possibile occasioni di osservazione guidata, esperienza e conoscenza diretta dell'ambiente in cui vivono i ragazzi  
Le lezioni frontali e le "trasmissioni dei saperi" saranno ridotte al minimo e verranno sostituite con:

- attività di coinvolgimento emotivo
- giochi a tema
- giochi di ruoli
- giochi di gruppo
- esperimenti pratici e scientifici
- uscite ed escursioni
- laboratori di riproduzione e coltivazione di ortaggi e fiori
- attività di ricerca individuale o di gruppi
- lavori manuali
- verifiche pratiche e di riconoscimento

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

IL GRUPPO COMUNALE VOLONTARI DI PROTEZIONE CIVILE di Arienzo in associazione con "COGGE DI FRATERNITA" affiancheranno la scuola con un percorso sia formativo che divulgativo coinvolgente. In particolare le insegnanti delle classi prima, SEZ. B – VALLETTA e quinta A/D - VALLETTA – quinta A/B – CRISCI a tempo pieno parteciperanno attivamente alle attività di educazione ambientale, cooperando con gli esperti durante le lezioni.

IL G.V,P.C opereranno per 10 h - 5 h al plesso VALLETTA

5h al plesso CRISCI

Con scansione oraria seguente : plesso **CRISCI**

<b>GIORNO</b>	<b>ORA</b>	<b>LUOGO</b>
Giovedì 19 ottobre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Giovedì 26 ottobre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Giovedì 09 novembre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Giovedì 16 novembre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Martedì 21 novembre 17	10.30/11.30	Cortile

Con scansione oraria seguente : plesso **VALLETTA**

Martedì 17 ottobre 17	14.30/15.30	Refettorio/cortile
Mercoledì 18 ottobre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Martedì 24 Ottobre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Mercoledì 25 ottobre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Mercoledì 08 novembre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Mercoledì 15 novembre 17	14,30/15.30	Refettorio/cortile
Martedì 21 novembre 17	14.30/15.30	Cortile

**GLI INCONTRI PER IL PLESSO Valletta** si svolgeranno

Martedì 17 ottobre 17 classe prima  
Martedì 24 ottobre 17 classe prima  
Mercoledì 18 ottobre 17 classe VA /D IV C  
Martedì 24 Ottobre 17 classe VA /D IV C  
Mercoledì 25 ottobre 17 classe VA /D IV C  
Mercoledì 08 novembre 17 classe VA /D IV C  
Mercoledì 15 novembre 17 classe VA /D IV C  
Martedì 21 novembre 17 in comune

Giovedì 19 ottobre 17 classe VB/C IVD  
Giovedì 26 ottobre 17 classe VB/C IVD  
Giovedì 09 novembre 17 classe VB/C IVD  
Giovedì 16 novembre 17 classe VB/C IVD  
Martedì 21 novembre 17 in comune

Per Il Plesso Crisci gli incontri saranno sempre di giovedì tranne il 21 novembre



## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Docenti		interni		

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
AULE- SPAZI INTERNI – LIM- COMPUTER

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

DESCRIZIONE

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Risma carta A4	

San Felice a Cancellò, 19 aprile 2017

Spett.le  
ISTITUTO COMPRENSIVO "GALILEO GALILEI"  
ARIENZO

Email: ceic848004@istruzione.it

c.a.: Dirigente ROSA PRISCO

Progetto: **VALORIZZARE LA CULTURA: CANTIERE APERTO**

Egregio Dirigente ROSA PRISCO,

in qualità di presidente dall'Associazione "Fatti per Volare Onlus", con la presente sono a proporre la possibilità di coinvolgere un gruppo di 15 bambini dai 06-10 anni e un gruppo di 15 ragazzi dagli 11 ai 15 anni della sua scuola in un progetto denominato "Valorizzare la cultura: cantiere aperto" finanziato dal CSV Assovoce (Microprogettazione Sociale 2014-15) sul territorio di Arienzo in particolar modo sul personaggio storico di Giovannella Stendardo, feudataria di questo territorio.

**Sintesi del Progetto:**

Associazione FATTI per VOLARE  
Organizzazione di Volontariato

Presenta

Progetto:

**VALORIZZARE LA CULTURA: CANTIERE APERTO**

Finanziato:

CSV Assovoce - Bando 2014/2015 "Microprogettazione Sociale"

Area tematica:

SVILUPPO DEL TERRITORIO

Durata:

12 MESI (conclusione Marzo 2018)

Obiettivo:

- Favorire la sensibilizzazione della comunità locale sui temi legati alla valorizzazione del patrimonio storico e archeologico del territorio e alla sua tutela;
- Educare al rispetto dei beni storico-artistici come strumenti per riscoprire la propria identità culturale;
- Salvaguardare e promuovere l'unicità e la fruibilità del patrimonio storico locale;
- Favorire e contribuire alla definizione di percorsi di turismo storico e culturale;

- Incoraggiare l'impegno collettivo e promuovere il senso di appartenenza allo scopo di formare una sensibilità civile e storico-culturale verso luoghi o aspetti della città;
- Potenziare le competenze comunicative, espressive e grafico-pittoriche.

### **LABORATORIO *RI-conosci il tuo territorio***

Gruppo di 15 bambini di età compresa tra i 06 e i 10

#### ***Modalità organizzative***

Il laboratorio ha la durata di 30 ore, è articolato in 2/5 incontri mensili di circa 2 ore da svolgersi nel mese di luglio dalle ore 10,00 alle ore 12,00 e in orario pomeridiano dalle ore 14,30 alle 16,30 dal mese di settembre 2017 a marzo 2018 e un'escursione-laboratorio della durata di un giorno da definirsi. Per ogni laboratorio saranno previste 4 ore finalizzate al monitoraggio e alla valutazione del percorso.

Le fasi del laboratorio sono le seguenti:

- Presentazione propedeutica alle attività;
- Conoscenza e mappatura del territorio
- Fruizione del Territorio e del patrimonio artistico dei Comuni di Arienzo, Santa Maria a Vico, S.Felice a Canello e Cervino attraverso percorsi tematici .
- Analisi delle aree da rivalutare e proposte operative di riqualificazione e valorizzazione attraverso forme artistiche e innovative d'intervento come street art, performance teatrali e installazioni audio e video.
- Realizzazione di prodotti finali che puntino allo sviluppo della conoscenza e della creatività anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. In particolar modo la realizzazione degli standard nobiliari dei BOFFA e STENDARDO.

Il gruppo di lavoro è costituito da un esperto e due volontari al fine di preservare il rapporto di 5 bambini e 1 operatore che garantisce il poter guidare i bambini adeguatamente.

### **LABORATORIO *RI-disegna il tuo quartiere***

Gruppo di 15 ragazzi di età compresa tra gli 11 e i 15 anni.

#### ***Descrizione***

prevede una successione di fasi e attività che mirano a rivalutare il proprio territorio, imparare ad usare il linguaggio espressivo della pittura murale, realizzare un murales come pratica di attivazione sul territorio e riqualificare luoghi abbandonati che versano in condizione di abbandono. .

Le fasi del laboratorio sono le seguenti:

- Presentazione propedeutica alle attività;
- Analisi delle aree da rivalutare e proposte operative di riqualificazione e valorizzazione attraverso forme artistiche e innovative d'intervento quale la street art, performance teatrali e installazioni audio e video.
- Realizzazione di un murales che rappresenti la scena del matrimonio di Giovannella Stendardo e Marino Boffa, avvenuto nel 1417, volti a sostenere lo sviluppo della conoscenza dei luoghi e della creatività anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie.

#### ***Modalità organizzative***

Il laboratorio ha la durata di 30 ore, è articolato in 2 incontri mensili (5 ore al mese, 13,20-15,20) da svolgersi in orario pomeridiano dal mese di settembre 2017 a marzo 2018 e un'escursione-laboratorio della durata di un giorno. Per ogni laboratorio saranno previste 4 ore finalizzate al monitoraggio e alla valutazione del percorso. Il gruppo di lavoro è costituito da un esperto e due volontari al fine di preservare il rapporto di 5 giovani e 1 operatore che garantisce il poter guidare i giovani adeguatamente.

Organigramma

Esperti

**Giovanni Villano** – Storico

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“RI-conosci il tuo territorio”***

**Michele Quercia** – Architetto/Decoratore

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“RI-disegna il tuo quartiere”***

**Maddalena Miranda** – Storica dell'Arte

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“Raccontiamo la storia della nostra città”***

**Giulia Librera** - Sarta

*Volontari*

**Vincenzo Gagliardi** – Scenografo / Docente Accademia Belle Arti Napoli

Coordinatore del progetto, Affianca gli esperti dei laboratori

**Cuono Antonio Pannella** – Architetto

Esperto di storia del territorio e dei monumenti presenti.

*“Raccontiamo la storia della nostra città”*

**Rosa Basilicata** – Docente

Referente Amministrativo, Responsabile organizzativa del convegno finale e della Rappresentazione del matrimonio di giovanella standardo per il coinvolgimento dei giovani

**Laura Antonella Di Lorenzo** – Avvocato

E' la responsabile del monitoraggio e della Valutazione . Coinvolgerà i giovani disagiati

**Francesco Pezzullo** – Storico

Consulenza scientifica – storica

**Maria Domenica Capocotta** – Costumista

Consulenza scientifica costumi – Bozzettista

**L'Associazione, che io rappresento, convenzionata con la Seconda Università degli Studi di Napoli ed iscritta al registro regionale delle onlus, in questi anni si è caratterizzata per l'alto livello**



qualitativo dell'offerta messa in campo, tanto da ricevere i seguenti importanti riconoscimenti nazionali:

- Patrocinio Unesco - Festival Delle Corti 2014,
- Medaglia Rappresentanza Presidenza della Repubblica - Festival Delle Corti 2014.

Sulla scia di detti successi e della periodica attività con enti pubblici e privati in ambito culturale (cito fra tutti il Museo di Maddaloni, l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, ecc.), dal 2016, è stata affidata all'Associazione la stagione teatrale del Piccolo Teatro Aragonese, sito all'interno nel superbo Convento dei Missionari Oblati di Santa Maria a Vico risalente al 1400. Anche in tal caso per l'obiettivo della sviluppo del sito si è abbinata la cultura teatrale con la valorizzazione di un bene culturale.

Nell'attesa di positivo riscontro Le auguro una buona giornata

Prof. Vincenzo Gagliardi  
*(Accademia delle Belle Arti - Napoli)*



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*“ -Il DIVERTI PC- ”*

*Responsabile del Progetto: Ins.  
Anna Pelella*

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Alfabetizzazione informatica : IL DIVERTI PC

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Aluni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

Aluni provenienti dalle classi IA- IB      Plesso Crisci

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input checked="" type="checkbox"/>	Tecnico/informatico X	<input type="checkbox"/>	Altro
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	-------------------------------------	-----------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

- 1) utilizzare nuovi metodi di apprendimento grazie all'integrazione delle nuove tecnologie nella didattica;
- 2) favorire l'unità del processo educativo degli alunni attraverso attività e percorsi multimediali
- 3) favorire lo sviluppo dell'autostima e l'integrazione nel gruppo classe.

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

#### **OBIETTIVI:**

Fornire agli alunni una prima alfabetizzazione informatica e le prime competenze sull'uso dei sussidi multimediali.

Utilizzare software da soli o con l'aiuto dei docenti per migliorare l'apprendimento.

Promuovere percorsi formativi più adeguati alle esigenze, ai livelli, ai ritmi ed agli stili di apprendimento dell'alunno.

Promuovere l'uso del computer come momento trasversale alle varie discipline.

Saper progettare, organizzare e portare a termine un lavoro.

Favorire negli alunni l'acquisizione di un corretto atteggiamento nei confronti della tecnologia multimediale evitando esagerate infatuazioni.

Promuovere processi di socializzazione attraverso il lavoro di gruppo.

Ampliare esperienze percettivo-sensoriali.

Sviluppare l'analisi visiva e le capacità di attenzione.

Saper usare il computer come strumento di lavoro.

Favorire un approccio creativo ai vari programmi.

Saper ideare e realizzare semplici disegni utilizzando Paint;

Sviluppare il pensiero computazionale.

Attraverso l'utilizzo dei moduli iniziali del **Coding** si intende anche favorire/potenziare le abilità della letto-scrittura

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

-Fornire agli alunni una prima alfabetizzazione informatica e le prime competenze sull'uso dei sussidi multimediali:

**Conosce** il computer nelle sue

Parti fondamentali

Tastiera - Mouse - Monitor - Stampante - Scanner - Lettore CD ROM -.

Accende e spegne in modo corretto.

Usa semplici programmi di grafica

Uso di cd ROM.

**Utilizza** le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare e anche potenziare le proprie capacità comunicative.

Utilizza gli strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri..

Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione

Sa ideare e realizzare semplici disegni utilizzando Paint;

Sviluppo pensiero computazionale. Coding

## **1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

### **Unità 1 – Alfabetizzazione informatica**

Conoscere il computer, le sue componenti, le periferiche  conoscere i possibili impieghi del computer  saper avviare e spegnere la macchina  saper utilizzare correttamente i pulsanti del mouse  saper utilizzare i principali tasti della tastiera.

**ATTIVITÀ** Le attività iniziali vertono sulla familiarizzazione con il PC e le sue periferiche (tastiera, mouse, stampante, scanner e, se rientranti nell'attività e in dotazione alla scuola, microfono, cuffie, casse acustiche, tavoletta grafica). Il primo approccio alla macchina deve avvenire in maniera non teorica, mostrando un vecchio apparecchio e facendo manipolare le varie componenti; successivamente possono disegnare il computer o “costruirlo” utilizzando scatoloni e cartone su cui disegnare e ritagliare le principali componenti.

Il secondo approccio è mirato all'uso del mouse e della tastiera; esistono in rete software gratuiti che consentono, mediante il gioco, l'addestramento alla manualità.

### **Unità 2 – Il gioco**

Collaborare, quando richiesto, con i compagni  comunicare ai compagni e all'insegnante le sensazioni che un gioco può suscitare  rispettare i tempi dei compagni  concentrarsi sull'attività proposta  avere il controllo occhio-mano  direzionare il movimento del mouse in relazione a quanto appare sul monitor

**ATTIVITÀ** Consiste nell'impegnare i bambini con giochi caratterizzati da scelta di numeri, da composizione di parole, da classificazione per colore e per forma, dall'orientamento nello spazio.

Coding

### **Unità 3 – Il disegno**

Sviluppare la coordinazione oculo-manuale  avere il controllo occhio-mano  direzionare il movimento del mouse in relazione a quanto appare sul monitor  usare appropriatamente i colori e le forme  usare e organizzare lo spazio  sviluppare la fantasia.

**ATTIVITÀ** È possibile utilizzare Microsoft Paint, in dotazione a qualsiasi versione di Windows (start → programmi → accessori → Paint) o, TuxPaint, software gratuito reperibile in diversi siti, oppure Disney Magico Artista, colorato e dallo stile *cartoonoso*. Le attività possibili sono molte: disegnare utilizzando la matita e la gomma, disegnare con il pennello e l'aerografo utilizzando le varie possibilità di traccia (forma e spessore), disegnare utilizzando la linea retta e la linea curva, le forme e le possibilità d'uso (pieno, vuoto), colorare immagini utilizzando il riempimento, il pennello nelle varie possibilità d'uso, utilizzare la funzione “visualizza zoom” per disegnare, colorare, modificare immagini utilizzando la penna ottica (tavoletta grafica) e il mouse, disegnare e colorare immagini utilizzando gli strumenti e le funzioni apprese, sperimentare nuove modalità di uso degli strumenti conosciuti.

### **Unità 4 – La scrittura**

• Riconoscere simboli, lettere, numeri sulla tastiera • scrivere lettere e copiare parole.  
**ATTIVITÀ** Osservare la tastiera, comporre utilizzando semplici parole, formattare i caratteri. Inventare brevi storie illustrate utilizzando disegni prodotti dai bambini o immagini fornite dall'insegnante. Un elemento su cui soffermare l'attenzione è l'autocorrezione, utile per imparare la giusta grafia; i bambini scoprono anche la fallibilità del PC quando esso non riconosce parole esistenti o ne accetta altre senza senso o fuori dal contesto e scoprono che si può insegnare al computer aggiungendo i termini al dizionario in dotazione

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** da gennaio 2018 a giugno 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. 0 ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b> <b>0</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>0</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>0</b>	<b>Ore di insegnamento</b> <b>0</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - giugno)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>3</b>	<b>Ore di ins</b> <b>4</b>	<b>Ore di ins</b> <b>4</b>	<b>Ore di ins</b> <b>4</b>	<b>Ore di ins</b> <b>4</b>	<b>Ore di ins</b> <b>1</b>	<b>Ore di ins</b> <b>0</b>

## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Pelella Anna	Docente	I	Scuola Primaria	Referente, docente
Damiano Linda	Docente	I	Scuola Primaria	Docente
N°1 Personale	Collaboratore	I	Scuola Primaria	Collaboratore

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

### **DESCRIZIONE**

Aule del plesso con collegamento a Internet, scanner, stampanti, cd/dvd, supporti software, materiale cartaceo e tradizionale, LIM nelle classi IA-IB

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

### **DESCRIZIONE**

LIM nelle classi IA-IB; stampante ;pc portatili del plesso, scanner

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Risma carta formato A4 n.3	<b>€ 12.00</b>
N° 25 Cd rom/ n° 25 DVD	<b>€ 15.00</b>
Saranno da pagare le ore effettuate dall'insegnante come orario aggiuntivo di insegnamento per un totale di 20 ore per ogni insegnante.(Tot 20h+20h)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL CEIC0848004@istruzione.it  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.gov.it](http://www.scuolarienzo.gov.it)

Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del DECRETO 1° febbraio 2001, n°44

Codice            sottovoce

Titolo Progetto

**“ Laboratorio di Lingua Inglese ”**

***Responsabile del Progetto: Ins. Morgillo Carmen***

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### **1.1/A Denominazione del progetto:**

“Laboratorio di Lingua Inglese ”

### **1.1/B Destinatari del progetto:**

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° 30 alunni della Scuola Primaria dell’I.C. (plesso Crisci e plesso Valleta)

### **1.1/C Ambito culturale - disciplinare:**

Letterario       Artistico       Tecnico/informatico       Linguistico

### **1.1/D Codice del progetto:**

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### **1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:**

Bisogni formativi:

Attraverso le attività di laboratorio si cercherà di sviluppare negli alunni la capacità di interagire con gli altri in modo sereno, aperto e solidale per prepararsi a vivere in una dimensione europea, maturando al tempo stesso la consapevolezza dell’importanza della conoscenza di una seconda lingua.

Modalità di rilevazione dei bisogni  
Questionari/Schede di monitoraggio

### **1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:**

Approfondire la conoscenza geografica e politica della Gran Bretagna e le principali caratteristiche della capitale Londra  
Conoscere alcuni aspetti della vita sociale dei popoli di lingua inglese (Gran Bretagna)  
Mettere a confronto tali aspetti con quelli della cultura italiana.  
Conoscere le principali festività e tradizioni Britanniche e Americane  
Mettere a confronto tali tradizioni con quelle Italiane.  
Migliorare la comprensione della lingua orale e della lingua scritta.  
Migliorare la produzione dal punto di vista del ritmo melodico della lingua (accento, intonazione, pronuncia)  
Migliorare la produzione dal punto di vista lessicale (vocabolario) e strutturale (esprimersi in modo semplice e corretto)

### **1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

Il Laboratorio sarà finalizzato al conseguimento della certificazione Cambridge YLE Starters e Movers



### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Ascolto di CD con canzoni, filastrocche e dialoghi in lingua inglese.  
Esecuzione di canzoni, filastrocche e dialoghi.  
Attività di “ Story Telling “ (ascolto di storie e/o fiabe e comprensione globale del contenuto attraverso le immagini del libro o di flash cards).  
Realizzazione di cartelloni, disegni e fumetti  
Attività e giochi con CD-ROM.

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre Istituzioni***

Gli esami di certificazione della Lingua Inglese saranno sostenuti con l’ausilio di Enti di certificazione esterna accreditati “Cambridge”

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

### ***1.3/A Descrivere l’arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** gennaio 2018 a maggio 2018

N. 50 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N.  /  ore extracurricolari previste per attività non di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2018 (gennaio - maggio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio		Febbraio		Marzo		Aprile		Maggio		Giugno		Luglio	
Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON
5 ore	ins.	13 ore	ins.	13 ore	ins.	15 ore	ins	4 ore	ins.		ins.		ins.

## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo Di Riferimento	Ruolo Nel Progetto
Morgillo Carmen	Docente	Interno		Docente di Lingua Inglese

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
LIM, registratore CD, fotocopiatrice

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

DESCRIZIONE

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc,	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Toner	
Carta	
Cartucce	
	200,00 €



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

***“ LABORATORIO CREATIVO ”***

***Responsabile del Progetto: Prof.  
Insegnante Ferrara Luigina  
Insegnante Campanile Annamaria***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

LABORATORIO CREATIVO

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Aluni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° 30      alunni coinvolti provenienti dalle classi terze      Plesso/S.Filippo Neri

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input checked="" type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro
--------------------------	------------	-------------------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Favorire la crescita della motivazione degli alunni, grazie al coinvolgimento di tutti i canali espressivi a loro più congeniali; Favorire la crescita dell' autostima; Sperimentare modalità di lavoro laboratoriale e di cooperazione, da parte di tutti gli alunni.

Modalità di rilevazione dei bisogni

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

La finalità prioritaria è quella di offrire a tutti gli alunni l' occasione di vivere un percorso di " crescita" in senso globale, con il coinvolgimento di tutte le loro dimensioni (cognitive, emotive) attraverso una didattica laboratoriale, imperniata sulla produzione di manufatti.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Rafforzamento delle competenze linguistiche; verbali e non; Migliorare la capacità di lavorare in gruppo; Potenziare la crescita dell' autostima; Migliorare le modalità e strategie comunicativo-relazionali; Potenziare le conoscenze attraverso il fare.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Si adatterà la metodologia ludica attraverso attività di gruppo nel creare manufatti.

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** dall'8 gennaio al 12 marzo 2018

N. 20+20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento per ogni referente (ore 20 FERRARA, ore 20 CAMPANILE)

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre) Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio) Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Or di ins 10</b>	<b>Ore di ins 10</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
FERRARA LUIGINA	docente	I		
CAMPANILE ANNAMARIA	docente	I		

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

### **DESCRIZIONE**

Materiali da riciclo, cartoncini di vari colori, forbici, carta riso, colori acrilici, colla a caldo, oggetti di legno e vetro.

**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

### **DESCRIZIONE**

--

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET (Ipotizzare i costi)



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

***Titolo Progetto***

***"C'era una volta la musica"***  
*Classi IIA; IIB; IIC "N.Valletta"*

***Responsabile del Progetto: insegnante Febbraio Monica***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

C'era una volta la musica

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° alunni 2°-2B-2C Plesso Valletta

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Musicale	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Altro
--------------------------	----------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Sviluppare le capacità di ripetere, discriminare e rielaborare gli schemi motori di base, le posture e le pratiche respiratorie

Sviluppare le capacità di ripetere, discriminare e rielaborare i parametri musicali di base

Sviluppare la capacità di orientamento ed occupazione dello spazio

Sviluppare le capacità di cooperazione e di relazione

Accettare le capacità di qualsiasi tipo

Conoscere, capire e gustare il linguaggio musicale nelle sue varie forme maturando capacità critiche

Acquisire esperienze cinestetiche, visive, tattili e uditive che aumentano la capacità di esprimersi con i linguaggi non verbali in modo personale creativo

Modalità di rilevazione dei bisogni

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale e occasioni di maturazione artistica, espressiva e comunicativa. Fornire agli alunni, attraverso lo studio di uno strumento musicale, occasioni di integrazione sociale e di crescita culturale nell'ottica di una didattica inclusiva. Favorire la didattica orientativa e il processo di auto miglioramento.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Sviluppare attenzione verso i fenomeni sonori

esplorare e manipolare l'evento sonoro attraverso l'attività motoria intesa come movimento creativo ed espressivo, per favorire l'arricchimento della propria personalità

sviluppare la capacità di attingere dalle proprie esperienze e riproporle in maniera personale e creativa, al fine di acquisire una conoscenza globale della musica

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Lavori individuali e di gruppo, guidati e non



Attività laboratoriali  
L'ascolto di musiche, proposte per imitare, coinvolgere gli alunni attivamente e stimolarli emotivamente, affettivamente, emozionalmente attraverso la propria voce e la propria corporeità.

**1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

--

**SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** dal novembre 2017 al maggio 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b> 6	<b>Ore di insegnamento</b> 5

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> 5	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

Il calendario orario potrebbe subire modifiche, ma le ore effettuate saranno scritte e firmate nel registro preposto.

## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
Monica Febbraio	insegnante			insegnante

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

### **DESCRIZIONE**

nulla

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

### **DESCRIZIONE**

casce, microfoni, pc

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

### **DESCRIZIONE**

Es.: Materiale di consumo in genere  
(toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)

### **BUDGET**

(Ipotizzare i costi)



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*"Singing English"*

*Responsabile del Progetto: Prof. Iuliano Paola, Prof. Vagliviello Carmela*

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### *1.1/A Denominazione del progetto:*

Singing English

### *1.1/B Destinatari del progetto:*

Il progetto è rivolto a:

Tutti gli alunni Genitori  Al  (specificare): \_\_\_\_\_

N° tutti gli alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni Plesso/i Galilei

### *1.1/C Ambito culturale-disciplinare:*

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro Potenziamento lingua Inglese
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	--

### *1.1/D Codice del progetto:*

## SEZIONE 1.2 FINALITÀ ED OBIETTIVI

### *1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:*

Bisogni formativi:

Potenziare l'uso della lingua Inglese

Modalità di rilevazione dei bisogni

**L'utilizzo della figura del docente di potenziamento per ampliare la competenza di lingua inglese**

### *1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:*

Gli alunni sapranno cogliere i messaggi e contenuti principali dai testi di canzoni, rafforzando la loro comprensione dal Listening ponendo in pratica le conoscenze grammaticali e funzioni linguistiche.

### *1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:*

Ampliare la competenza comunicativa in Inglese con attività che coniugano i saperi curricolari con gli interessi degli alunni

### *1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate*

Assecondare il gusto musicale degli alunni per porre in essere un Learning piacevole ma efficace

### *1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:*

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** Anno scolastico 2017/18 durante le ore di sostituzione dei docenti assenti

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017(settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Iuliano Paola	Docente lingua Inglese	I		
Vagliviello Carmela	Docente lingua Inglese	I		

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

### **DESCRIZIONE**

Utilizzo della LIM  
Collegamento You Tube

**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

<b>DESCRIZIONE</b>
Aula di appartenenza della classe coinvolta

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

***"LEGAL-MENTE"***

*Responsabile del Progetto: Prof. Florio Floriana*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Progetto legalit  attraverso l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

### ***1.1/B Destinatari del progetto<sup>1</sup>:***

#### **Il progetto   rivolto a:**

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N  alunni coinvolti provenienti dalle classi prime, seconde e terze della secondaria di primo grado  
Plesso "G.GALILEI"

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input checked="" type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/>	Altro Sono coinvolti tutti gli ambiti disciplinari e in particolar modo quello letterario
-------------------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	--

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2./A Specificare i bisogni formativi indicando le modalit  di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Necessit  di acquisire un adeguato senso civico; necessit  di gestire positivi rapporti con coetanei e adulti

Modalit  di rilevazione dei bisogni

Segnalazioni del M.I.U.R.; osservazione e monitoraggio locale dell'utenza

---

<sup>1</sup>DESTINATARI e ATTORI

Le classi prime, seconde e terze della secondaria di primo grado.

Le classi quinte della scuola primaria che parteciperanno ad alcuni eventi della secondaria di primo grado.

I docenti coinvolti sono innanzitutto quelli del Dipartimento di Lettere del Galilei, che, al progetto, destineranno un'ora settimanale, quella dell'approfondimento, e la destineranno all'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione;

Tutto il corpo docente dell'I.C. "G. Galilei", il cui contributo risulta fondamentale per l'attuazione del progetto.



### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Promuovere cultura della legalità e della corresponsabilità

contenuti

L'I.C. "G. Galilei" di Arienzo vuole concretizzare il percorso sulla Legalità con un progetto che punti alla formazione degli studenti e delle studentesse come cittadini e cittadine attivi e partecipativi alla vita della comunità civile di appartenenza, a quella dello stato italiano, alla vita dell'Europa e del mondo, mediante la conoscenza dei diritti e doveri dei cittadini italiani, europei e del mondo, da un lato, e, dall'altro, mediante uno stretto legame con la conoscenza e l'osservanza del regolamento scolastico, che prevede sanzioni e gratificazioni a seconda del comportamento messo in atto, in qualità di membri attivi e funzionali della comunità scolastica.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Osservanza del Regolamento d'Istituto; il diffondersi fra gli studenti di comportamenti improntati alla solidarietà, all'onestà, alla collaborazione fra pari e adulti; l'emergere di allievi partecipi alla vita della comunità scolastica, particolarmente capaci di collaborazione, solidarietà e di proposte innovative.

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

CONOSCENZA E APPLICAZIONE DEL REGOLAMENTO SCOLASTICO RIVEDUTO E INTEGRATO. INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

#### ***IL PROGETTO PROPONE***

La conoscenza della genesi, della struttura e degli obiettivi della Costituzione italiana, del Regolamento scolastico del Galilei, della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo, della Convenzione sui Diritti dell'infanzia (per le classi prime);

Lo studio dei 12 Principi Fondamentali della nostra Costituzione, scegliendone uno in particolare su cui concentrarsi, da trattare in maniera esauriente, anche ai fini del lavoro finale che confluirà in un e-book (per le classi seconde e terze)

Si suggerisce ai docenti di Cittadinanza e Costituzione di ricordare, nell'ambito del proprio insegnamento, secondo le modalità ritenute più opportune, le seguenti date importanti<sup>2</sup>:

2 ottobre-Giornata mondiale della Nonviolenza

3 ottobre- Giornata in Memoria degli Immigrati morti a largo di Lampedusa il 3 ottobre 2015

4 ottobre- Giornata della Pace e della fraternità e Giorno del Dono

20 novembre- Giornata mondiale dei Diritti dell'Infanzia

25 novembre- Giornata mondiale contro la violenza sulle donne

<sup>2</sup> Su segnalazione del Tavolo Tecnico per la Promozione della Cultura della Legalità e della Corresponsabilità presso l'Ufficio Scolastico Regionale della Campania.

Il Tavolo Tecnico è formato da

- ✓ Direttore Generale USR Campania (presidente)
- ✓ ANM Associazione Nazionale Magistrati
- ✓ Direzione Nazionale Antimafia
- ✓ Consiglio Superiore della Magistratura
- ✓ Corte d'Appello di Napoli
- ✓ Procura generale di Napoli
- ✓ Autorità Nazionale Anticorruzione: università degli Studi di Napoli Federico II- Dipartimento di Giurisprudenza; Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Seconda Università di Napoli "Sun"
- ✓ Referente Regionale per l'Educazione alla Legalità USR Campania
- ✓ Referente Regionale Consulte provinciali degli studenti USR Campania
- ✓ Rappresentante regionale per le Consulte Provinciali degli studenti

9 dicembre- Giornata mondiale contro la corruzione  
19 gennaio- Giornata in memoria di Paolo Borsellino  
27 gennaio- Giorno della Memoria della Shoah  
10 febbraio- Giorno del Ricordo  
19 marzo- Giornata della legalità in ricordo di don Peppe Diana  
21 marzo- Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime delle mafie  
25 aprile- Festa della Liberazione  
9 maggio- Giornata della Memoria delle Vittime del Terrorismo  
23 maggio- Giornata in ricordo di Giovanni Falcone e della strage di Capaci  
27 maggio- Giornata in ricordo della strage in via dei Georgofili  
2 giugno- Festa della Repubblica

#### *EVENTI E MANIFESTAZIONI*

Partecipazione con le classi terze della secondaria di primo grado a tre incontri pomeridiani, organizzati dalla Pro Loco di Arienzo, con testimoni d'eccezione (il giornalista Sandro Ruotolo; Raffaele Cantone, presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione; il papà di Annalisa Durante, vittima innocente di faida camorristica)

Spettacolo teatrale "Olocausto", (tutte le classi prime, in due turni, il 26 gennaio 2018) presso Officina Teatro di San Leucio, Caserta.

Spettacolo teatrale "Lovers" (sul femminicidio; tutte le classi seconde, in due turni, l'8 marzo 2018), presso Officina Teatro di San Leucio, Caserta.

Spettacolo teatrale "Le confessioni" (sul rapporto legalità/corruzione, per le classi terze, che vi parteciperanno sempre a turno il 20 febbraio 2018) presso Officina Teatro di San Leucio, Caserta.

Accensione della Fiaccola della Legalità con Libera (febbraio)

Partecipazione alla manifestazione nazionale di Libera in occasione della Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime delle mafie (21 marzo 2018)

Istituzione della Giornata dello Studente, distintosi per eccellenza nel profitto e nel comportamento dimostrato durante l'intero anno scolastico, nella giornata del 23 maggio, in ricordo del giudice Falcone e della sua scorta.

#### *CONCORSI*

Il progetto prevede la partecipazione a concorsi pertinenti alle tematiche di Cittadinanza e Costituzione, la cui scelta è a discrezione del docente.

#### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

Comune, Proloco, Istituto Penitenziario, Associazioni (e con tutte quelle che si propongono alla scuola nel collaborare alla promozione e diffusione della cultura della legalità) per organizzare formazione, eventi e manifestazioni.

## SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** dal MESE DI SETTEMBRE al MESE DI GIUGNO

N. ore extracurricolari previste per attività di insegnamento  
N. 1 ORA SETTIMANALE (QUELLA DI APPROFONDIMENTO DELLA CATTEDRA DI LETTERE, DESTINATA ALL'INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE) ore curricolari previste per attività di insegnamento + 25 ORE sempre curricolari (destinate alla visione degli spettacoli teatrali ed alla partecipazione alle varie manifestazioni)

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b> 3	<b>Ore di insegnamento</b> 4	<b>Ore di insegnamento</b> 4	<b>Ore di insegnamento</b> 4

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> 8	<b>Ore di ins</b> 8	<b>Ore di ins</b> 8	<b>Ore di ins</b> 3	<b>Ore di ins</b> 8	<b>Ore di ins</b> 4	<b>Ore di ins</b>

## SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
FOTOCOPIATRICE, AULA INFORMATICA, PALESTRA E TUTTO CIÒ CHE POTRÁ RISULTARE UTILE E/O INDISPENSABILE IN CORSO D'OPERA.

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

DESCRIZIONE
FOTOCOPIATRICE, PALESTRA, VIDEOPROIETTORE, AULA INFORMATICA

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

DESCRIZIONE	BUDGET
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	(Ipotizzare i costi)



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del DECRETO 1° febbraio 2001, n°44

anno scolastico 2017/2018

Codice            sottovoce

Titolo Progetto

“    **CANTO CORALE**    ”

*Responsabile del Progetto: Prof.Setaro Antonietta*

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### **1.1/A Denominazione del progetto:**

“CANTO CORALE”

### **1.1/B Destinatari del progetto:**

Il progetto è rivolto a:

A  i Genitori  Al  (specificare): \_\_\_\_\_

alunni coinvolti provenienti dalle classi I- II- III /sezioni A-B-C-D-E-F Plesso “G. Galilei”

### **1.1/C Ambito culturale - disciplinare:**

Letterario  Artistico  Tecnico/informatico  Altro

### **1.1/D Codice del progetto:**

## SEZIONE 1.2 FINALITÀ ED OBIETTIVI

### **1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:**

Bisogni formativi.  
Vivere direttamente l'esperienza del fare musica.

Modalità di rilevazione dei bisogni.  
Verifica dei prerequisiti; attenzione sulle esperienze musicali degli allievi; monitorare l'interesse e l'entusiasmo dei corsisti verso l'attività corale.

### **1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:**

Aumentare l'interesse e l'amore verso l'arte dei suoni, ponendo l'attività corale come motore di sviluppo della personalità umana.

### **1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

Favorire la socializzazione; raggiungere una perfetta intonazione; eseguire in stile le melodie proposte, con cura particolare delle dinamiche e dell'agogica.

### **1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Ascolto guidato; esercizi di respirazione; cura della prosodia; esercizi di intonazione, partendo dal tono fino ad intervalli di salto; esecuzioni per imitazione; intrecci delle voci tra melodia e risposte; affinamento del senso ritmico con cura degli attacchi, delle pause e degli stacchi; cura dei dialoghi tra voci soliste e coro.

### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

**1.3/A** Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:

**Tempi:** da novembre 2017 a Maggio 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. / ore extracurricolari previste per attività non di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (Novembre– dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre		Ottobre		Novembre		Dicembre	
Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg
/	/	/	/	4	/	8	/

➤ Anno 2018 (gennaio - Maggio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio		Febbraio		Marzo		Aprile		Maggio		Giugno		Luglio	
Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON
/	ins.	/	ins.	6	ins	2	ins.		ins.	/	ins.	/	ins.
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

**1.4/A** Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2010.

NOMINATIVO	QUALIFICA	INTERNO(I) ESTERNO(E)	PROFILO DI RIFERIMENTO	RUOLO nel progetto
Setaro Antonietta	Docente	I	Referente Insegnante	Esecuzione strumentale Direzione di coro
Crisci Carmine	Docente	I	Insegnante	Cura delle voci e della dizione

## SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
Fotocopiatrice, tastiera e strumenti a percussione, aula grande (preferibilmente al piano terra), amplificazione, microfoni, pedane.

**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

DESCRIZIONE

**1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:**

DESCRIZIONE Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc,	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Carta e toner.	





ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*“Corso base sul foglio di calcolo”*

*Responsabile del Progetto: Prof. Antonio Bencivenga*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

Corso base sul foglio di calcolo

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Aluni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N°      alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni      Plesso/i

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

				Tecnico/informatico		
--	--	--	--	---------------------	--	--

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi: Acquisire maggiore consapevolezza nella interpretazione dei grafici e tabelle attraverso la loro realizzazione con il foglio di calcolo open source di Google e poi di Excel

Modalità di rilevazione dei bisogni:

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Migliorare la capacità di analisi - Analizzare i dati raccolti durante le ore curricolari per le attività in collaborazione con l'ISTAT

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Migliorare le performance nelle rilevazioni INVALSI per quello che riguarda l'interpretazione di grafici e tabelle

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Esercizi basati su compiti di realtà da risolvere mediante il corretto uso della sintassi delle formule del foglio di calcolo - Fare coding avanzato con Excel

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

--

### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

**1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:**

**Tempi:** dal 15 febbraio al 30 aprile

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre) Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio) Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
Bencivenga Antonio	Docente	I		Erogatore del corso

### SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

#### **DESCRIZIONE**

AULA DI INFORMATICA

**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

#### **DESCRIZIONE**

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	(Ipotizzare i costi)
FOTOCOPIE (CIRCA 80)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

**“ GALIORIENTA: il futuro parte da qui ”**

*Responsabile del Progetto: Prof.ssa Morgillo Carmen*

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

“GALIORIENTA: il futuro parte da qui”

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° 110 alunni coinvolti provenienti dalle classi III della SS I grado Plesso “G.Galilei”

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/>	Didattica orientativa
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	-----------------------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi: Le novità legislative recenti e le spinte che vengono dal mondo del lavoro tendono a far sì che l'orientamento nelle scuole divenga un'attività non più marginale. Bisogna che l'intero sistema acquisisca la consapevolezza che l'orientamento è un aspetto che deve essere massicciamente presente in tutta l'attività scolastica; pertanto esso deve essere considerato, nel suo insieme, un "percorso guidato" che conduce il giovane verso l'assunzione di responsabilità e non la semplice offerta di materiale propagandistico o la formalizzazione finale delle tendenze dell'alunno.

Modalità di rilevazione dei bisogni  
Questionari

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

- 1) assicurare le migliori e le più obiettive condizioni di avvicinamento della totalità degli alunni a tutta l'offerta formativa del sistema di Istruzione Secondaria Nazionale per garantire lo sviluppo di interessi e attitudini personali
- 2) provvedere alla rilevazione del "progredire" degli interessi, delle attitudini e delle capacità raggiunte dagli alunni, sia durante il percorso scolastico sia al termine di un anno scolastico o di un ciclo;
- 3) valorizzare la capacità dei singoli di progettare e, soprattutto, di strutturare autonomamente un proprio progetto di vita;
- 4) offrire tutte le informazioni utili ai fini orientativi;
- 5) sviluppare nei giovani la capacità di accedere autonomamente alle principali fonti informative;
- 6) promuovere la capacità di strutturare decisioni in situazioni reali o simulate.

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

garantire che ogni allievo raggiunga una preparazione tale da permettergli di cogliere le dinamiche del cambiamento della società, così da saperle interpretare e quindi agire di conseguenza;  
far acquisire ai singoli la consapevolezza dei propri interessi e delle proprie attitudini;  
far percepire al soggetto la propria posizione spazio-temporale;  
portare ognuno a non dover essere orientato, ma ad auto-orientarsi.

### ***1.2/D-E Descrivere le strategie ipotizzate ed eventuali relazioni che si terranno con altre istituzioni***

Sono stati previsti una serie articolata di interventi che tengano conto di tutti gli elementi sopra elencati e di incontri con Docenti interni tutor e con i referenti all'orientamento degli Istituti Secondari di II grado vicini.

### **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

#### ***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** dal                      al

N. 30 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N.            ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>
	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>6</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>
<b>9</b>						

### **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

***Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.***

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
Prof.ssa Iuliano Claudia	Docente	Interno		Docente tutor
Prof.ssa Florio Floriana	Docente	Interno		Docente tutor
Prof.ssa Marzano M.	Docente	Interno		Docente tutor

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
LIM ,fotocopiatrice

***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>
--------------------

***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
Toner	
Carta	
Cartucce	
	<b>100,00 €</b>





ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA – ARIENZO  
TEL. 0823/755441 – FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del DECRETO 1° febbraio 2001, n°44

Titolo Progetto

**“ INVITO ALLA PITTURA “**  
corso di pittura e decorazione

***Responsabili del Progetto: Prof.AGNELLO SERVODIO***  
***Prof.ssa MARIA TERESA CARFORA***

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### *1.1/A Denominazione del progetto:*

**INVITO ALLA PITTURA corso di pittura e decorazione**

### *1.1/B Destinatari del progetto:*

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

**N°. 25 alunni circa** (individuati per predisposizione, interesse ed impegno mostrati verso le discipline artistiche grafico-pittoriche) provenienti dalle **classi seconde e terze della scuola secondaria di I° grado** sezioni A-B-C-D-E-F plesso Galilei

### *1.1/C Ambito culturale - disciplinare:*

Letterario       Artistico       Tecnico/informatico       Altro

### *1.1/D Codice del progetto:*

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### *1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:*

Bisogni formativi:

Ampliare e diversificare i metodi e le pratiche in parte già acquisiti in classe, aumentare la motivazione dei discenti e la fiducia nelle proprie capacità creative grafico-pittoriche; individuare ed orientare predisposizioni e talenti.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

Questionario rivolto agli alunni ed alle famiglie, osservazione, conoscenza degli alunni da parte dei docenti curricolari.

### *1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:*

sperimentare ed acquisire metodologie operative e tecniche grafico-pittoriche non sempre utilizzate in classe;

potenziare le capacità percettivo-visive e di osservazione;

sviluppare modalità di pensiero quali analisi, sintesi, coordinamento logico, pensiero creativo;

rafforzare attraverso l'apprendimento attivo capacità di pensiero divergente e capacità di operare scelte consapevoli;

individuare la modalità e la tecnica grafico- espressiva più consona alle proprie capacità e sensibilità;

sperimentare modalità di lavoro collaborativo finalizzato alla realizzazione di un prodotto artistico/prova autentica

leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte

padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo

conoscere, sperimentare ed utilizzare tecniche artistiche

produrre messaggi creativi originali in risposta ad un tema dato

realizzare elaborati grafico-pittorici scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali

saper lavorare in team perseguendo un obiettivo

potenziare le capacità progettuali e di problem solving

### *1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:*

acquisizione e conoscenza di tecniche e metodologie

autonomia ed originalità nella produzione di elaborati grafico-pittorici e plastici

produzione pittorica realizzata

partecipazione degli alunni

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Saranno predisposti indispensabili momenti di stimolo e di addestramento all'attività percettiva come premessa necessaria allo sviluppo dell'attenzione, osservazione, memorizzazione, analisi, sintesi e alla stessa creatività.

Gli alunni saranno così guidati ad osservare analiticamente oggetti, composizioni dal vero, o opere di artisti per coglierne la sintesi geometrica, le ombre proprie e portate, i colori e particolari di dettaglio.

Per ciascuna tecnica grafico-pittorica proposta ed utilizzata sarà predisposto un breve momento teorico ed uno ben più ampio operativo ed attivo.

Le esercitazioni grafico-pittoriche (articolate in 12 lezioni) con produzione di acquerelli su carta, acrilici su tela, cartone, o legno, decorazioni su vetro/plexiglass e su ceramica avranno come filo conduttore un tema da individuare (es. la reggia di Caserta, i siti reali Borbonici e le sete di san Leucio, la flora alpina ed il disegno botanico, artisti ed opere celebri, il carnevale di Venezia, il territorio locale e le sue emergenze architettoniche, ecc).

Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi di 3-4 studenti, associati talvolta omogeneamente per età e classe di provenienza talvolta eterogeneamente per età e livello di competenza affinché possano supportarsi reciprocamente. Si utilizzeranno le metodologie del Cooperative Learning, la Didattica laboratoriale, il Problem solving, il Peer education (educazione tra pari).

Il corso si svolgerà con un incontro settimanale di 2 ore e 30 minuti per un numero di 12 incontri e 30 ore complessive.

Gli elaborati e prodotti dell'attività extracurricolare saranno oggetto di esposizione nella mostra allestita a fine anno.

Si riportano di seguito le fasi di lavoro del progetto "invito alla pittura":

1. presentazione del modulo,
2. elaborazione condivisa con gli alunni della proposta progettuale da sviluppare;
3. raccolta materiale documentale ed iconografico attinente i temi prescelti;
4. eventuale realizzazione del bozzetto;
5. scelta ed attribuzione a piccoli gruppi di alunni della parte del bozzetto o dell'opera da realizzare in funzione delle competenze grafico-pittoriche in ingresso ;
6. riproduzione sul supporto prescelto del bozzetto in scala su uno o più pannelli;
7. procedimento di ingrandimento anche con il supporto di una griglia geometrica di riferimento. Eventuale selezione delle parti in luce e di quelle in ombra, dettagli grafici;
8. conoscenza delle varie tecniche pittoriche, approfondimento della tecnica pittorica dell'acrilico;
9. primo approccio all'uso dell'acrilico: i supporti, preparazione della tavolozza dei colori, formazione e miscelazione dei colori, scelta, uso e manutenzione dei pennelli;
10. concetti fondamentali e principi di base: elementi del linguaggio visivo; teoria del colore applicata alla pittura acrilica; I colori primari, secondari, terziari ; armonia e complementarietà;
11. realizzazione della parte pittorica: uso del pigmento a corpo o diluito con il medium, con la tecnica a campiture piatte o con la tecnica delle velature. Definizione dei mezzi toni, delle ombre (toni scuri), delle luci, dei dettagli pittorici.

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

L'allestimento della mostra di fine anno negli spazi scolastici ed eventualmente negli spazi del chiostro di S. Agostino (sede del comune di Arienzo), o in spazi opportunamente individuati, contribuiranno a creare una più intensa relazione tra l'istituzione scolastica quella amministrativo-comunale, il territorio ed i cittadini tutti.

### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

**1.3/A** Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:

**Tempi:** gennaio 2018 maggio 2018

N. 20+20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. \_\_\_/\_\_\_ ore extracurricolari previste per attività non di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017(settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di Insegnamento</b>	<b>Ore di Insegnamento</b>	<b>Ore di Insegnamento</b>	<b>Ore di Insegnamento</b>
/	/	/	/

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>	<b>Ore di Insegn.</b>
5	7,5	7,5			/	/

### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

**1.4/A** Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.

NOMINATIVO	QUALIFICA	INTERNO(I) ESTERNO(E)	PROFILO DI RIFERIMENTO	RUOLO nel progetto
Carfora Maria Teresa	DOCENTE	I		ESPERTO/ORIENTATORE
Servodio Agnello	DOCENTE	I		ESPERTO/ORIENTATORE

### SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

**1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :**

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

DESCRIZIONE
fotocopiatrice, stampante, aula informatica, lavagna interattiva, atrio scolastico od altra aula luminosa e spaziosa

**1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:**

DESCRIZIONE (beni durevoli e di consumo)
Pennelli, matite, righe e squadre, colori acrilici, cartoncini, tele, supporti vari, materiali di riciclo, contenitori, tavolozze, carta assorbente.

**1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:**

DESCRIZIONE	BUDGET (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	
/	/



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6*

*del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

*“Step coreografico”*

*Responsabile del Progetto:*  
**Prof. SILVANA MANGO**

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### **1.1/A Denominazione del progetto:**

AEROBICA E STEP

### **1.1/B Destinatari del progetto:**

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° TUTTI      alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni      Plesso/i

### **1.1/C Ambito culturale - disciplinare:**

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Altro ESPRESSIVO
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	---------------------

### **1.1/D Codice del progetto:**

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### **1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:**

Bisogni formativi:

Potenziare la coscienza sull'importanza dello stato di fitness personale nel quadro di un'impostazione "SANA" della vita.

Modalità di rilevazione dei bisogni:

Test di verifica

### **1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:**

Il "Corso di aerobica e step a scuola" si propone di promuovere la ginnastica aerobica quale fattore determinante nello sviluppo psicofisico dei ragazzi.

### **1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:**

Studio dei passi base. Approccio a semplici combinazioni. Progressioni con la musica.

### **1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate**

Lezioni frontali pratiche. Attività pratiche organizzate in gruppo. Proposte differenziate per tipologia di classe.

### **1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:**

### SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

**1.3/A** Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:

**Tempi:** dal GENNAIO al APRILE

- N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento
- N. ore extracurricolari previste per attività non di insegnamento
- N. ore curricolari previste per attività di insegnamento
- N. ore curricolari previste per attività di non insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2018 (GENNAIO– APRILE) Indicare le ore per ogni mese

gennaio		febbraio		marzo		aprile	
Inseg.	Non inseg	Inseg.	Non inseg	Inseg.	Non inseg	Inseg.	Non inseg
X		X		X		X	

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio) Indicare le ore per ogni mese

Gennaio		Febbraio		Marzo		Aprile		Maggio		Giugno		Luglio	
Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.	Ins.	Non ins.

### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

**Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.**

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto



## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

### ***1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :***

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
CASSA MUSICALE

### ***1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:***

<b>DESCRIZIONE</b>
N. 22 STEP

### ***1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:***

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	(Ipotizzare i costi)



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA – ARIENZO  
TEL. 0823/755441 – FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del DECRETO 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

**“ CANTIAMO CON LA BANDA ”**

***Responsabile del Progetto: Prof.Crisci Carmine***

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

CANTIAMO CON LA BANDA

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Alunni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° 12 alunni coinvolti provenienti dalle classi della SSI Galilei

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

Letterario       Artistico       Tecnico/informatico       Altro

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi:

Sviluppo culturale e musicale di tutti gli allievi

Modalità di rilevazione dei bisogni

Verifica dei prerequisiti, attenzione sulle esperienze musicali degli allievi,

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Favorire l'attitudine all'espressione spontanea attraverso le ideazioni, le esperienze individuali e collettive.

Favorire la diffusione della cultura musicale e concorrere all'individuazione di attitudini specifiche e talenti musicali

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Favorire la socializzazione attraverso le esercitazioni di gruppo

Sviluppare l'interesse alla musica attraverso l'uso di strumenti musicali

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Esecuzione individuale e collettiva di brani musicali di genere diverso

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

## SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE

### ***1.3/A Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

Tempi: dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. \_// ore extracurricolari previste per attività non di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre		Ottobre		Novembre		Dicembre	
Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg	Inseg.	NON inseg
				4		2	

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio		Febbraio		Marzo		Aprile		Maggio		Giugno		Luglio	
Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON	Inseg.	NON
6	ins.	6	ins.	2	ins.		ins.		ins.		ins.		ins.

#### SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

Nominativo	Qualifica	Interno(I) Esterno(E)	Profilo di riferimento	Ruolo nel progetto
CRISCI CARMINE	DOCENTE	I		EROGATORE DEL CORSO

#### SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b>
--------------------	---------------

Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	<b>(Ipotizzare i costi)</b>
--	-----------------------------



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado  
VIA CAPPELLA - ARIENZO  
TEL. 0823/755441 - FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

*Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44*

*Codice            sottovoce*

*Titolo Progetto*

***"I SPEAK ENGLISH"***

*Responsabile delProgetto: Prof. Vaglivello Carmela*

## SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI

### *1.1/A Denominazione del progetto:*

Certificazioni Cambridge

### *1.1/B Destinatari del progetto:*

Il progetto è rivolto a:

nni      Genito       Al  (specificare): \_\_\_\_\_

N° tutti gli      alunni coinvolti provenienti dalle classi/sezioni      Plesso/i Galilei

### *1.1/C Ambito culturale-disciplinare:*

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input type="checkbox"/>	Potenziamento lingua Inglese
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	--------------------------	------------------------------

### *1.1/D Codice del progetto:*

## SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI

### *1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:*

Bisogni formativi:

Potenziare l'uso della lingua Inglese

Modalità di rilevazione dei bisogni

**L'utilizzo della figura del docente di potenziamento per ampliare la competenza di lingua inglese**

### *1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:*

Ampliare il patrimonio lessicale. Affrontare situazioni nuove usando la lingua straniera come mezzo di comunicazione. Comprendere brani scritti, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche. Capire i punti essenziali di un discorso, individuare le informazioni principali di informazioni di attualità che riguardano la propria sfera di interesse.

### *1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:*

Ampliare la competenza comunicativa in Inglese con attività che coniugano i saperi curricolari con gli interessi degli alunni

### *1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate*

Gli alunni potenziano le loro abilità nella lingua scritta e orale; comprensione orale e testi scritti  
Produzione scritta di lettera o messaggio breve. Conversare su argomenti riguardanti l'ambito personale di varia tipologia.

### *1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:*

--

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** Anno scolastico 2017/18

N. 40 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017(settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>6</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b> <b>10</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

San Felice a Cancelli, 19 aprile 2017

Spett.le  
ISTITUTO COMPRENSIVO "GALILEO GALILEI"  
ARIENZO

Email: [ceic848004@istruzione.it](mailto:ceic848004@istruzione.it)

c.a.: Dirigente ROSA PRISCO

Progetto: **VALORIZZARE LA CULTURA: CANTIERE APERTO**

Egregio Dirigente ROSA PRISCO,

in qualità di presidente dall'Associazione "Fatti per Volare Onlus", con la presente sono a proporre la possibilità di coinvolgere un gruppo di 15 bambini dai 06-10 anni e un gruppo di 15 ragazzi dagli 11 ai 15 anni della sua scuola in un progetto denominato "Valorizzare la cultura: cantiere aperto" finanziato dal CSV Assovoce (Microprogettazione Sociale 2014-15) sul territorio di Arienzo in particolar modo sul personaggio storico di Giovannella Stendardo, feudataria di questo territorio.

**Sintesi del Progetto:**

Associazione FATTI per VOLARE  
Organizzazione di Volontariato

Presenta

Progetto:

**VALORIZZARE LA CULTURA: CANTIERE APERTO**

Finanziato:

CSV Assovoce - Bando 2014/2015 "Microprogettazione Sociale"

Area tematica:

SVILUPPO DEL TERRITORIO

Durata:

12 MESI (conclusione Marzo 2018)

Obiettivo:

- Favorire la sensibilizzazione della comunità locale sui temi legati alla valorizzazione del patrimonio storico e archeologico del territorio e alla sua tutela;
- Educare al rispetto dei beni storico-artistici come strumenti per riscoprire la propria identità culturale;
- Salvaguardare e promuovere l'unicità e la fruibilità del patrimonio storico locale;



- Favorire e contribuire alla definizione di percorsi di turismo storico e culturale;
- Incoraggiare l'impegno collettivo e promuovere il senso di appartenenza allo scopo di formare una sensibilità civile e storico-culturale verso luoghi o aspetti della città;
- Potenziare le competenze comunicative, espressive e grafico-pittoriche.

## **LABORATORIO *RI-conosci il tuo territorio***

Gruppo di 15 bambini di età compresa tra i 06 e i 10

### ***Modalità organizzative***

Il laboratorio ha la durata di 30 ore, è articolato in 2/5 incontri mensili di circa 2 ore da svolgersi nel mese di luglio dalle ore 10,00 alle ore 12,00 e in orario pomeridiano dalle ore 14,30 alle 16,30 dal mese di settembre 2017 a marzo 2018 e un'escursione-laboratorio della durata di un giorno da definirsi. Per ogni laboratorio saranno previste 4 ore finalizzate al monitoraggio e alla valutazione del percorso.

Le fasi del laboratorio sono le seguenti:

- Presentazione propedeutica alle attività;
- Conoscenza e mappatura del territorio
- Fruizione del Territorio e del patrimonio artistico dei Comuni di Arienzo, Santa Maria a Vico, S.Felice a Cancellio e Cervino attraverso percorsi tematici .
- Analisi delle aree da rivalutare e proposte operative di riqualificazione e valorizzazione attraverso forme artistiche e innovative d'intervento come street art, performance teatrali e installazioni audio e video.
- Realizzazione di prodotti finali che puntino allo sviluppo della conoscenza e della creatività anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. In particolar modo la realizzazione degli standard nobiliari dei BOFFA e STENDARDO.

Il gruppo di lavoro è costituito da un esperto e due volontari al fine di preservare il rapporto di 5 bambini e 1 operatore che garantisce il poter guidare i bambini adeguatamente.

## **LABORATORIO *RI-disegna il tuo quartiere***

Gruppo di 15 ragazzi di età compresa tra gli 11 e i 15 anni.

### ***Descrizione***

prevede una successione di fasi e attività che mirano a rivalutare il proprio territorio, imparare ad usare il linguaggio espressivo della pittura murale, realizzare un murales come pratica di attivazione sul territorio e riqualificare luoghi abbandonati che versano in condizione di abbandono. .

Le fasi del laboratorio sono le seguenti:

- Presentazione propedeutica alle attività;
- Analisi delle aree da rivalutare e proposte operative di riqualificazione e valorizzazione attraverso forme artistiche e innovative d'intervento quale la street art, performance teatrali e installazioni audio e video.
- Realizzazione di un murales che rappresenti la scena del matrimonio di Giovannella Stendardo e Marino Boffa, avvenuto nel 1417, volti a sostenere lo sviluppo della conoscenza dei luoghi e della creatività anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie.

### ***Modalità organizzative***

Il laboratorio ha la durata di 30 ore, è articolato in 2 incontri mensili (5 ore al mese, 13,20-15,20) da svolgersi in orario pomeridiano dal mese di settembre 2017 a marzo 2018 e un'escursione-laboratorio della durata di un giorno. Per ogni laboratorio saranno previste 4 ore finalizzate al monitoraggio e alla valutazione del percorso.

Il gruppo di lavoro è costituito da un esperto e due volontari al fine di preservare il rapporto di 5 giovani e 1 operatore che garantisce il poter guidare i giovani adeguatamente.

### **Organigramma**

#### **Esperti**

**Giovanni Villano** – Storico

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“RI-conosci il tuo territorio”***

**Michele Quercia** – Architetto/Decoratore

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“RI-disegna il tuo quartiere”***

**Maddalena Miranda** – Storica dell'Arte

Esperto nell'ambito del laboratorio ***“Raccontiamo la storia della nostra città”***

**Giulia Librera** - Sarta

#### **Volontari**

**Vincenzo Gagliardi** – Scenografo / Docente Accademia Belle Arti Napoli

Coordinatore del progetto, Affianca gli esperti dei laboratori

**Cuono Antonio Pannella** – Architetto

Esperto di storia del territorio e dei monumenti presenti.

***“Raccontiamo la storia della nostra città”***

**Rosa Basilicata** – Docente

Referente Amministrativo, Responsabile organizzativa del convegno finale e della Rappresentazione del matrimonio di giovanella standardo per il coinvolgimento dei giovani

**Laura Antonella Di Lorenzo** – Avvocato

E' la responsabile del monitoraggio e della Valutazione . Coinvolgerà i giovani disagiati

**Francesco Pezzullo** – Storico

Consulenza scientifica – storica

**Maria Domenica Capocotta** – Costumista

Consulenza scientifica costumi – Bozzettista

**L'Associazione, che io rappresento, convenzionata con la Seconda Università degli Studi di Napoli ed iscritta al registro regionale delle onlus, in questi anni si è caratterizzata per l'alto livello qualitativo dell'offerta messa in campo, tanto da ricevere i seguenti importanti riconoscimenti nazionali:**

- **Patrocinio Unesco - Festival Delle Corti 2014,**
- **Medaglia Rappresentanza Presidenza della Repubblica - Festival Delle Corti 2014.**

**Sulla scia di detti successi e della periodica attività con enti pubblici e privati in ambito culturale (cito fra tutti il Museo di Maddaloni, l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, ecc.), dal 2016, è stata affidata all'Associazione la stagione teatrale del Piccolo Teatro Aragonese, sito all'interno nel superbo Convento dei Missionari Oblati di Santa Maria a Vico risalente al 1400. Anche in tal caso per l'obiettivo della sviluppo del sito si è abbinata la cultura teatrale con la valorizzazione di un bene culturale.**

**Nell'attesa di positivo riscontro Le auguro una buona giornata**

**Prof. Vincenzo Gagliardi**  
**(Accademia delle Belle Arti - Napoli)**



## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
Vaglivello Carmela	Docente Lingua Inglese	I		

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Utilizzo della LIM Testi Cambridge, Fotocopiatrice

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>
Aula

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET (Ipotizzare i costi)</b>
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"  
*Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado*  
VIA CAPPELLA – ARIENZO  
TEL. 0823/755441 – FAX 0823-805491  
e-MAIL [ceee08200n@istruzione.it](mailto:ceee08200n@istruzione.it)  
C.M. CEIC848004  
Sito web [www.scuolarienzo.it](http://www.scuolarienzo.it)

***Scheda di progetto prevista dall'art. 2 comma 6  
del Decreto 1° febbraio 2001, n°44***

***Codice            sottovoce***

***Titolo Progetto***

***“ Corso di ginnastica di base”  
(preparatoria alla ginnastica ritmica-moderna-folkloristica)***

***Responsabile del Progetto: Prof.ssa Angioni Rita***

## **SEZIONE 1.1 DENOMINAZIONE E DESTINATARI**

### ***1.1/A Denominazione del progetto:***

“ Corso di ginnastica di base ”(preparatoria alla ginnastica ritmica-moderna-folkloristica)

### ***1.1/B Destinatari del progetto:***

Il progetto è rivolto a:

Aluni       Genitori       Altri (specificare): \_\_\_\_\_

N° 20 alunni coinvolti provenienti dalle classi I-II-III      Plesso Galileo Galilei SS I grado

### ***1.1/C Ambito culturale - disciplinare:***

<input type="checkbox"/>	Letterario	<input type="checkbox"/>	Artistico	<input type="checkbox"/>	Tecnico/informatico	<input checked="" type="checkbox"/>	Sportivo
--------------------------	------------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	----------

### ***1.1/D Codice del progetto:***

## **SEZIONE 1.2 FINALITA' ED OBIETTIVI**

### ***1.2/A Specificare i bisogni formativi indicando le modalità di rilevazione:***

Bisogni formativi: Maturazione della personalità dell'adolescente attraverso il miglioramento delle attitudini individuali. Sviluppare il senso della collaborazione e socializzazione.

Modalità di rilevazione dei bisogni  
Questionari/Schede di monitoraggio

### ***1.2/B Descrivere le finalità che il progetto intende perseguire:***

Adattare il movimento alle diverse circostanze  
Controllo emotivo e motorio  
Promuovere lo sviluppo e la diffusione della ginnastica ritmica-sportiva-folkloristica con entusiasmo e spirito amatoriale

### ***1.2/C Descrivere gli obiettivi misurabili attesi:***

Progressione a corpo libero e di gruppo  
Esibizione di progressioni semplici

### ***1.2/D Descrivere le strategie ipotizzate***

Lezioni frontali pratiche e attività pratiche organizzate in gruppo

### ***1.2/E Illustrare eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni:***

--

## **SEZIONE 1.3 DURATA – ORE E RISORSE COMPLESSIVE**

***1.3 Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si deve attuare, il monte ore complessivo e le risorse finanziarie occorrenti:***

**Tempi:** da Gennaio 2018 ad Aprile 2018

N. 20 ore extracurricolari previste per attività di insegnamento

N. ore curricolari previste per attività di insegnamento

secondo la seguente ripartizione annuale

➤ Anno 2017 (settembre – dicembre)

Indicare le ore per ogni mese

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre
<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>	<b>Ore di insegnamento</b>

➤ Anno 2018 (gennaio - luglio)

Indicare le ore per ogni mese

Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno	Luglio
<b>Ore di ins</b> <b>4</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b> <b>8</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>	<b>Ore di ins</b>

## **SEZIONE 1.4 RISORSE UMANE**

*Indicare nominativi, la qualifica ed il profilo di riferimento dei docenti, del personale ATA e/o dei collaboratori esterni impegnati nella realizzazione del progetto nel corso dell'anno finanziario 2017.*

<b>Nominativo</b>	<b>Qualifica</b>	<b>Interno(I) Esterno(E)</b>	<b>Profilo di riferimento</b>	<b>Ruolo nel progetto</b>
ANGIONI RITA	Docente	Interno		Docente di Ed. Fisica

## **SEZIONE 1.5 BENI E SERVIZI**

*1.5/A Indicare le risorse logistiche ed organizzative necessarie che si prevede di utilizzare per la realizzazione degli interventi correlati al progetto :*

Indicare i beni da utilizzare (fotocopiatrice, aula informatica, aula pittura, aula musicale, videoproiettore, lavagna interattiva, strumenti musicali, ecc)

<b>DESCRIZIONE</b>
Palestra – Registratore CD

*1.5/B Indicare i beni durevoli di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto già in possesso della scuola:*

<b>DESCRIZIONE</b>

*1.5/C Indicare i beni di consumo necessari di cui si intende fruire per la realizzazione del progetto da acquistare individuandone la quantità ed allegando richiesta materiale alla presente scheda:*

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>BUDGET</b> (Ipotizzare i costi)
Es.: Materiale di consumo in genere (toner, carta, cd rom, cartucce per laser colori, etc.)	