



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GALILEO GALILEI"

Scuola dell'Infanzia. Primaria. Secondaria di primo grado ad indirizzo musicale



via Roma, 169 - 81021 - Arienzo (Ce) - www.scuolarienzo.edu.it

Tel.: 0823/804743 - C. F.: 93009730610 - C. M.: CEIC848004

e-mail: ceic848004@istruzione.it - pec: ceic848004@pec.istruzione.it



Criteri di valutazione - Scuola primaria

DISCIPLINA	DESCRITTORI	LIVELLI
ITALIANO	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o anche "trasmessi dai media" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Espone la propria opinione e le conoscenze acquisite con chiarezza utilizzando termini specialistici e un registro adeguato al contesto. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	A Avanzato
	Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o anche trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Espone le conoscenze acquisite con discreta scioltezza e chiarezza. Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	B Intermedio
	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Comunica in modo corretto esperienze e conoscenze. Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.	C Base
	Legge e comprende semplici testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Collega, con l'ausilio dell'insegnante, le poche informazioni presenti in semplici testi di vario tipo.	D In via di acquisizione
INGLESE	Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice e corretto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, utilizzando numerosi vocaboli stranieri appropriati al contesto. Comunica autonomamente in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	A Avanzato
	Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice e corretto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, utilizzando alcuni vocaboli stranieri appropriati al contesto.	B Intermedio

	Comunica consapevolmente in modo comprensibile, in particolare con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	
	<p>Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice e abbastanza corretto, alcuni aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, utilizzando i vocaboli stranieri essenziali.</p> <p>Comunica in modo abbastanza comprensibile, quasi esclusivamente con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	C Base
	Se opportunamente guidato, utilizza i vocaboli e le strutture della lingua straniera per comunicare in scambi di informazioni semplici e di routine.	D In via di acquisizione
STORIA	<p>Ricava autonomamente informazioni da fonti storiche, le organizza, le mette in relazione e formula ipotesi.</p> <p>Ordina in modo cronologico fatti ed eventi storici. Rielabora e comunica le conoscenze acquisite usando una terminologia specifica. Esprime opinioni personali su quanto esposto.</p> <p>Dalla classe terza</p> <p>Costruisce quadri di civiltà di un gruppo umano in base alla realtà territoriale. Confronta e individua somiglianze e differenze tra quadri di civiltà diverse.</p>	A Avanzato
	<p>Ricava consapevolmente informazioni da fonti storiche, le organizza, le mette in relazione e formula ipotesi.</p> <p>Ordina in modo cronologico fatti ed eventi storici.</p> <p>Comunica i contenuti di schemi temporali. Riferisce le conoscenze acquisite in forma sintetica, usando una terminologia specifica.</p> <p>Dalla classe terza</p> <p>Costruisce quadri di civiltà di un gruppo umano in base alla realtà territoriale. Confronta quadri di civiltà diverse.</p>	B Intermedio
	<p>Individua fonti di tipo storico, dalle quali ricava informazioni, che riesce ad organizzare in semplici schemi temporali.</p> <p>Ordina in modo cronologico fatti ed eventi storici. Espone i contenuti di schemi temporali in forma sintetica, usando una terminologia non sempre specifica.</p> <p>Dalla classe terza</p> <p>Costruisce quadri di civiltà di un gruppo umano in base alla realtà territoriale. Confronta quadri di civiltà diverse, attraverso mappe e schemi temporali.</p>	C Base
	<p>Individua fonti di tipo storico, dalle quali ricava informazioni, che organizza se guidato. Con l'ausilio dell'insegnante, ordina in modo cronologico fatti ed eventi storici. Se guidato comunica i contenuti di schemi temporali, usando un linguaggio semplice e non specifico.</p> <p>Dalla classe terza</p> <p>Costruisce quadri di civiltà di un gruppo umano, che riesce a confrontare se opportunamente guidato.</p>	D In via di acquisizione
GEOGRAFIA	<p>Usa autonomamente sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato.</p> <p>Riconosce gli elementi che caratterizzano il territorio ed individua il sistema di relazioni tra essi esistente.</p> <p>Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, li analizza e propone soluzioni.</p>	A Avanzato

	<p>Usa consapevolmente sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato.</p> <p>Riconosce la maggior parte degli elementi che caratterizzano il territorio ed individua in gran parte il sistema di relazioni tra elementi del territorio.</p> <p>Individua alcuni problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente e analizza soluzioni adottate.</p>	<p>B Intermedio</p>
	<p>Usa i principali sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato.</p> <p>Riconosce i principali elementi che caratterizzano il territorio ed individua le relazioni più evidenti tra essi.</p> <p>È a conoscenza dei problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>C Base</p>
	<p>Si orienta nello spazio e, seguendo indicazioni, riconosce i punti cardinali sulle carte geografiche.</p> <p>Se guidato, riconosce i principali elementi che caratterizzano il territorio e le principali analogie e differenze tra essi.</p> <p>È a conoscenza dei principali problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>D In via di acquisizione</p>
MATEMATICA	<p>Utilizza con piena padronanza le conoscenze matematiche muovendosi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Impiega autonomamente i più comuni strumenti di misura e per il disegno geometrico. Indaga criticamente la realtà attraverso classificazioni, ordinamenti, ricerca dati e rappresentazioni matematiche.</p> <p>Identifica tutti gli elementi di un problema cogliendo le relazioni tra di essi, impiegando diverse strategie risolutive e descrivendo il procedimento applicato. Stabilisce pertinenti relazioni matematiche tra oggetti, figure, numeri in base a criteri/proprietà date.</p>	<p>A Avanzato</p>
	<p>Utilizza consapevolmente le conoscenze matematiche muovendosi nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Impiega correttamente i più comuni strumenti di misura e per il disegno geometrico. Indaga la realtà attraverso classificazioni, ordinamenti, ricerca dati e rappresentazioni matematiche.</p> <p>Identifica gli elementi significativi di un problema cogliendo le relazioni tra di essi, individuando la strategia risolutiva e descrivendo il procedimento applicato. Stabilisce adeguate relazioni matematiche tra oggetti, figure, numeri in base a criteri/proprietà date.</p>	<p>B Intermedio</p>
	<p>Utilizza meccanicamente le conoscenze matematiche muovendosi nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Impiega con qualche incertezza i più comuni strumenti di misura e per il disegno geometrico. Indaga la realtà attraverso semplici classificazioni, ordinamenti, ricerca dati e rappresentazioni matematiche.</p> <p>Identifica alcuni elementi di un problema, individuando talvolta la strategia risolutiva ed indicando, in modo essenziale, il procedimento applicato. Stabilisce semplici relazioni matematiche tra oggetti, figure, numeri in base a criteri/proprietà date.</p>	<p>C Base</p>
	<p>Utilizza solo se guidato le conoscenze matematiche.</p> <p>Impiega, con l'ausilio dell'insegnante, i più comuni strumenti di misura e per il disegno geometrico; opera semplici classificazioni e ordinamenti solo in situazioni concrete. Guidato, identifica</p>	<p>D In via di acquisizione</p>

	<p>pochi elementi di un problema e individua la strategia risolutiva solo attraverso la rappresentazione grafica. Stabilisce, opportunamente guidato, semplici relazioni matematiche tra oggetti, figure, numeri.</p>	
SCIENZE	<p>Utilizza autonomamente e con piena padronanza le conoscenze scientifiche. Usa sempre un linguaggio appropriato, dimostrando rielaborazione personale ed un opportuno atteggiamento di curiosità. Si avvale delle proprie conoscenze per comprendere e spiegare i fenomeni naturali formulando appropriate ipotesi e verifiche personali.</p> <p>Riconosce pienamente le caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.</p> <p>Rispetta, cura ed apprezza sempre il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	A Avanzato
	<p>Utilizza consapevolmente le conoscenze scientifiche. Usa un linguaggio appropriato, dimostrando un opportuno atteggiamento di curiosità. Si avvale delle proprie conoscenze per comprendere e spiegare i fenomeni naturali formulando talvolta ipotesi e verifiche personali corrette.</p> <p>Riconosce le caratteristiche principali e i modi di vivere di organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	B Intermedio
	<p>Conosce ed utilizza le conoscenze scientifiche di base, usando un linguaggio talvolta appropriato. Utilizza le proprie conoscenze di base per comprendere e spiegare alcuni fenomeni naturali, formulando semplici ipotesi.</p> <p>Individua alcune caratteristiche e modi di vivere di organismi viventi. Riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	C Base
	<p>Utilizza solo se guidato le conoscenze scientifiche di base, usando un linguaggio semplice. Spiega, se opportunamente guidato, alcuni fenomeni naturali. Con l'ausilio dell'insegnante, riconosce alcune caratteristiche di organismi viventi.</p> <p>Opportunamente stimolato, riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	D In via di acquisizione
MUSICA	<p>Ascolta, riconosce e riproduce autonomamente e distintamente il ritmo. Distingue abilmente la melodia e gli strumenti all'interno di brani musicali diversi, per associarli ad eventi reali e situazioni emotive. Sa produrre con padronanza suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non in modo originale e creativo.</p> <p>Individua con sicurezza i parametri del suono all'interno di un evento sonoro, associandoli ai simboli convenzionali e non.</p>	A Avanzato
	<p>Ascolta, riconosce e riproduce consapevolmente il ritmo. Percepisce la melodia e gli strumenti all'interno di brani musicali diversi, per associarli ad eventi reali e situazioni emotive. Sa produrre suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non. Individua i parametri del suono all'interno di un evento sonoro, associandoli ai simboli convenzionali e non.</p>	B Intermedio
	<p>Ascolta, riconosce e riproduce un semplice ritmo. Percepisce la melodia ed alcuni strumenti all'interno di determinati brani musicali, per associarli ad eventi reali e situazioni emotive soggettive. Sa produrre suoni e alcune sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non. Individua parzialmente i parametri del suono all'interno di un evento sonoro, associandoli ai simboli convenzionali e non.</p>	C Base

	<p>Ascolta, riconosce e riproduce solo brevi sequenze ritmiche. Con la guida dell'insegnante, individua nei brani musicali semplici melodie e qualche strumento, per associarli ad eventi emotivi vissuti.</p> <p>Produce elementari sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non, solo se opportunamente guidato.</p>	<p>D In via di acquisizione</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Legge autonomamente le immagini utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e ne individua il significato espressivo. Conosce i più significativi beni artistico – culturali del proprio territorio, dimostrandone rispetto. Produce immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati, in modo personale ed originale.</p>	<p>A Avanzato</p>
	<p>Legge consapevolmente le immagini utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale.</p> <p>Conosce i più significativi beni artistico – culturali del proprio territorio, dimostrandone rispetto.</p> <p>Produce immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>	<p>B Intermedio</p>
	<p>Coglie in un'immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visuale. Conosce i più significativi beni artistico – culturali del proprio territorio. Produce semplici immagini utilizzando alcune tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>	<p>C Base</p>
	<p>Se guidato, coglie in un'immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visuale. Individua i più significativi beni artistico – culturali del proprio territorio.</p> <p>Con l'ausilio dell'insegnante, utilizza alcune tecniche per produrre immagini.</p>	<p>D In via di acquisizione</p>
EDUCAZIONE FISICA	<p>Padroneggia abilità motorie, in situazioni complesse. Utilizza autonomamente il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Riconosce ed applica coscientemente i principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Partecipa alle attività di gioco e di sport, in modo collaborativo e propositivo, comprendendone e rispettandone le regole.</p>	<p>A Avanzato</p>
	<p>Padroneggia abilità motorie, in situazioni strutturate. Utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Riconosce ed applica i principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Partecipa alle attività di gioco e di sport in modo collaborativo, rispettandone le regole.</p>	<p>B Intermedio</p>
	<p>Gestisce abilità motorie in situazioni strutturate. Utilizza gli schemi corporei di base ed il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p>	<p>C Base</p>
	<p>Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni guidate.</p> <p>Utilizza semplici schemi motori di base. Riconosce solo i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico.</p> <p>Rispetta le regole in situazioni controllate. Partecipa a giochi formativi solo se coinvolto.</p>	<p>D In via di acquisizione</p>
TECNOLOGIA	<p>Utilizza correttamente semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e di spiegarne il funzionamento. Conosce approfonditamente alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Ricava autonomamente informazioni utili su</p>	<p>A Avanzato</p>

	<p>proprietà e caratteristiche di beni da etichette o altra documentazione.</p> <p>Si orienta con sicurezza tra i diversi mezzi di comunicazione e strumenti multimediali ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	
	<p>Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e di spiegarne il funzionamento. Conosce adeguatamente alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Ricava consapevolmente informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni da etichette o altra documentazione. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e strumenti multimediali ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	B Intermedio
	<p>Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</p> <p>Conosce pochi processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia.</p> <p>Ricava informazioni utili sulle principali caratteristiche di alcuni beni da etichette o altra documentazione.</p> <p>Utilizza alcuni mezzi di comunicazione e strumenti multimediali.</p>	C Base
	<p>Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione base.</p> <p>Guidato, e attraverso l'ausilio di mappe e supporti grafici, individua le fasi essenziali del processo di trasformazione di alcune risorse o materiali. Ricava, con l'ausilio dell'insegnante, semplici informazioni relative ad alcuni beni da etichette o altra documentazione. Utilizza, indirizzato dall'insegnante, pochi mezzi di comunicazione e strumenti multimediali.</p>	D In via di acquisizione
RELIGIONE	<p>Riflette autonomamente su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare correttamente i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, sapendola distinguere con sicurezza da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica, in piena autonomia, nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie pienamente il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	A Avanzato
	<p>Riflette consapevolmente su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare adeguatamente i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	B Intermedio
	<p>Conosce Dio Creatore e Padre e i dati fondamentali della vita di Gesù, sapendo talvolta collegare alcuni contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</p> <p>Conosce la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù</p>	C Base

	Cristo. Capisce il significato dei Sacramenti e talvolta si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
	<p>Conosce Dio Creatore e Padre e i dati fondamentali della vita di Gesù. Se guidato, sa collegare alcuni contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</p> <p>Opportunamente guidato, riconosce la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. Con l'ausilio dell'insegnante, capisce il significato dei Sacramenti.</p>	<p>D</p> <p>In via di</p> <p>acquisizione</p>